SAIBA MAIS!

SOBRE

SANTOS-DUMONT

Dando Asas à Imaginação

COM A TURMA DA Mônica©

MAURICIO DE SOUSA EDITORA
panini COMICS
Nº 26 - R$ 5,70
Portugal / Continente - 2,60 €

WWW.MONICA.COM.BR
7 897653 508167 00026

QUADRINHOS! CURIOSIDADES! PASSATEMPOS!

E MAIS: UM AVIÃOZINHO PRA VOCÊ SE DIVERTIR!

Sabia que...

...WILLIAM SHAKESPEARE É CONSIDERADO O ESCRITOR DE MAIOR E MELHOR VOCABULÁRIO DA LÍNGUA INGLESA EM TODOS OS TEMPOS?

...O PRIMEIRO ROMANCE DO MUNDO FOI ESCRITO POR UMA MULHER?

...A HISTÓRIA DE ROMEU E JULIETA COM A TURMA DA MÔNICA JÁ VIROU PEÇA DE TEATRO E ESPECIAL DE TV?

LER É
VIAJAR NO TEMPO.

MAURICIO

© MSP - BRASIL / 2009

voicev

LER É O MAIOR BARATO!!!
INCENTIVE ESSA IDEIA
PANINI
www.paninicomics.com.br

ESTA É A HISTÓRIA DE UM MENINO...

...QUE NÃO PARAVA DE SONHAR!

O MENINO CRESCEU, TRABALHOU MUITO...

...E TORNOU REALIDADE O SEU SONHO DE VOAR...

MAURICIO

TÁ NA CARA QUI NUM É O CHICO!

QUER SABER MAIS SOBRE O *SANTOS-DUMONT*? VEM COM A GENTE!

SANTOS-DUMONT

DANDO ASAS À IMAGINAÇÃO

PRIMEIRA PARTE

© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL/2009

"EM 1488, LEONARDO DA VINCI DESENHA UMA MÁQUINA PARA VOAR..."

FLAP

FLAP

CRÁS

O QUE ESTÁ INVENTANDO?

O PARA-QUEDAS!

"EM 1709, O PADRE BRASILEIRO LOURENÇO DE GUSMÃO CRIA A 'PASSAROLA', QUE SOBE APENAS 4 METROS DE ALTURA!"

PAREM DE RIR, Ó PÁ!

"EM 1783, O FRANCÊS JEAN-FRANÇOIS PILÂTRE DE ROZIER, ACOMPANHADO DO MARQUÊS DE ARLANDES, FAZ O PRIMEIRO VOO DE BALÃO TRIPULADO, QUE DURA VINTE E CINCO MINUTOS..."

"NO MESMO ANO, OUTRO FRANCÊS, JACQUES CÉSAR CHARLES, FAZ A PRIMEIRA VIAGEM DE BALÃO USANDO UM GÁS MAIS LEVE QUE O AR: O HIDROGÊNIO!"

1885

"ENQUANTO ISSO, NUMA FAZENDA DE CAFÉ, NO BRASIL, UM MENINO DE 12 ANOS DEVORA LIVROS DE JÚLIO VÉRNE..."

O QUE VOCÊ ESTÁ LENDO, ALBERTO?

A volta ao Mundo em 80 dias!

"A VOLTA AO MUNDO EM 80 DIAS", DE JÚLIO VÉRNE!

QUE LEGAL!

ELE FALA DE AVENTURAS E BALÕES!

O DUMONT VIVE NO MUNDO DA LUA!

DA LUA, AINDA NÃO! MAS OS CÉUS, EU AINDA VOU ALCANÇAR!

MAS HOMEM NÃO VOA!

É VELDADE, DUMONT!

POIS EU, UM DIA, VOAREI NUM APARELHO MAIS PESADO QUE O AR!

AH! AH! AH! AH!

E COMO SE CHAMALA' O SEU BALÃO? MÔNICA?

HEIN?!

POF

E NÃO É QUE O HOMEM VOA?

HUNF!

"SANTOS-DUMONT ERA UMA CRIANÇA MUITO CURIOSA... ADORAVA MECÂNICA E QUERIA SABER COMO AS MÁQUINAS DA FAZENDA DO SEU PAI FUNCIONAVAM..."

POSSO AJUDAR?

CLARO!

"ADORAVA EMPINAR PIPAS..."

"...SOLTAR BALÕES NAS NOITES DE SÃO JOÃO..."

"E, QUANDO ESTUDAVA, O TEMPO 'VOAVA'!"

"EM 1888, COM 15 ANOS, VÊ UM BALÃO PELA PRIMEIRA VEZ..."

FANTÁSTICO!!

EU VEJO "BALÃO" TODOS OS DIAS E NÃO ACHO NADA DE MAIS!

CEBOLINHA!!

"EM 1891, COM 18 ANOS, VAI A PARIS COM A FAMÍLIA E DESCOBRE UM MUNDO TOTALMENTE NOVO!!"

UAI! AQUI É CHEINHO DE NOVIDADES!

Café Paris

"DESCOBRE, TAMBÉM, QUE NÃO EXISTEM BALÕES DIRIGÍVEIS!"

"NAQUELA ÉPOCA, O VENTO GUIAVA O BALÃO E, PARA QUE ELE SUBISSE, ERA PRECISO SOLTAR PESOS (LASTROS), QUE ERAM, GERALMENTE, SACOS DE AREIA!"

"SANTOS-DUMONT PROCURA UM AERONAUTA PROFISSIONAL PARA VOAR PELA PRIMEIRA VEZ EM UM BALÃO!"

QUER VOAR, HEIN?

SIM, GOSTARIA! QUANTO É?

MIL FRANCOS! E AINDA DEVE PAGAR OS ESTRAGOS QUE EU CAUSAR COM O BALÃO!

ESTRAGOS?!

SIM! UMA VEZ DERRUBEI UMA CHAMINÉ...

...NA OUTRA, INCENDIEI UMA...

DESCULPE! FICA PRA OUTRA VEZ!

TÁ!

"COMO VOAR PARECIA MUITO CARO, SANTOS-DUMONT RESOLVEU BUSCAR CONSOLO NUMA OUTRA GRANDE INVENÇÃO... O AUTOMÓVEL!"

"GOSTOU TANTO DO INVENTO, QUE ORGANIZOU A PRIMEIRA CORRIDA DE TRICICLOS-AUTOMÓVEIS DE PARIS!"

"COMPROU UM PEUGEOT E TROUXE O AUTOMÓVEL AO BRASIL!"

UAU!! VOCÊ "VOA" NA PISTA, HEIN?

"A PALAVRA 'VOAR' NÃO SAÍA DA CABEÇA DE SANTOS-DUMONT..."

VOAR...

VOAR...

"E, PASSANDO POR UMA LIVRARIA, NO RIO DE JANEIRO, EM 1897, ENCONTROU ALGO QUE MUDARIA SUA VIDA..."

PALECE QUE ELE VIU UM *LIVLO* QUE FALA DE BALÕES!

IH! IH! IH! ENTÃO, TÁ EXPLICADO O ESPANTO!

MAS ISTO É GENIAL!!

O QUE FOI, DUMONT?

O ENGENHEIRO LACHAMBRE MOSTRA, NESTE LIVRO, COMO CONSTRUIU SEU BALÃO!

E...

E DAÍ QUE TIVE UMA ÓTIMA IDEIA!

QUAL, *ALBELTO*?

NÃO VOU ALUGAR UM BALÃO PRA VOAR! VOU CONSTRUIR UM!!

VOU JÁ PRA PARIS PROCURAR O SENHOR LACHAMBRE!!

ISSO, DUMONT! "VOE" ATRÁS DOS SEUS SONHOS!

FIM DA PRIMEIRA PARTE.

SANTOS-DUMONT
DANDO ASAS À IMAGINAÇÃO
SEGUNDA PARTE

"CHEGANDO A PARIS, SANTOS-DUMONT SE ENCONTRA COM O ENGENHEIRO LACHAMBRE E SEU SÓCIO, O SENHOR MACHURON!"

QUERO CONSTRUIR UM BALÃO!

CLARO! E COMO ELE SERÁ?

QUERO UM BALÃO ESFÉRICO DE APROXIMADAMENTE 110 METROS CÚBICOS, FEITO EM SEDA JAPONESA DA QUALIDADE MAIS LEVE E RESISTENTE!

HEIN?!

AH! E QUERO UMA BARQUINHA LEVE E PEQUENA!

IMPOSSÍVEL!! *

"MAS A PALAVRA 'IMPOSSÍVEL' NÃO EXISTIA NO DICIONÁRIO DE DUMONT, E O BALÃO COMEÇOU A SER CONSTRUÍDO!"

OI, DUMONT! VIEMOS AJUDAR!

EXCELENTE!

MAURICIO

* ATÉ ENTÃO NINGUÉM HAVIA CONSTRUÍDO UM BALÃO TÃO PEQUENO.

"E FOI ASSIM QUE, EM 4 DE JULHO DE 1898, SUBIU AÓS CÉUS O MENOR BALÃO DO MUNDO!"

BRASIL

"O ÚNICO BALÃO DE SANTOS-DUMONT QUE GANHOU UM NOME... BRASIL!!"

"DEPOIS DE SEU ÊXITO, SANTOS-DUMONT NÃO PARARIA MAIS SUAS EXPERIÊNCIAS COM BALÕES!"

"O BALÃO NÚMERO 1 ERA ALONGADO E TINHA UM MOTOR À EXPLOSÃO! NO DIA 18 DE SETEMBRO DE 1898, ELE FEZ SEU PRIMEIRO VOO COM ESSE BALÃO..."

Nº 1

"...INDO DIRETO PARA AS ÁRVORES, POR CAUSA DOS FORTES VENTOS!"

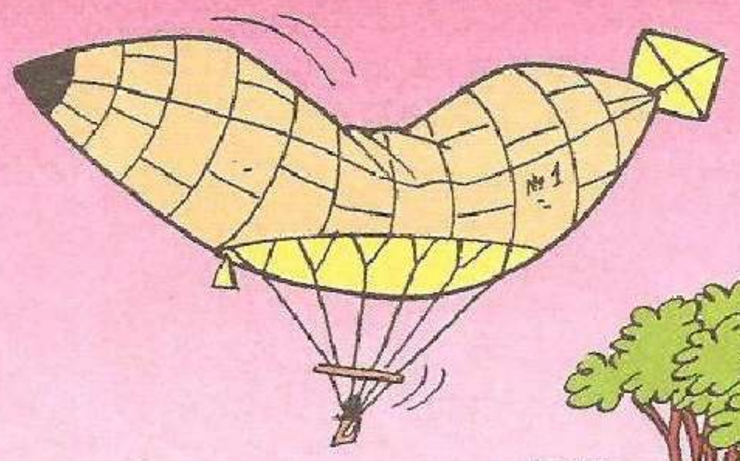
ACIDENTES ACONTECEM!

O IMPORTANTE É AVALIAR OS ERROS E NÃO DESISTIR!

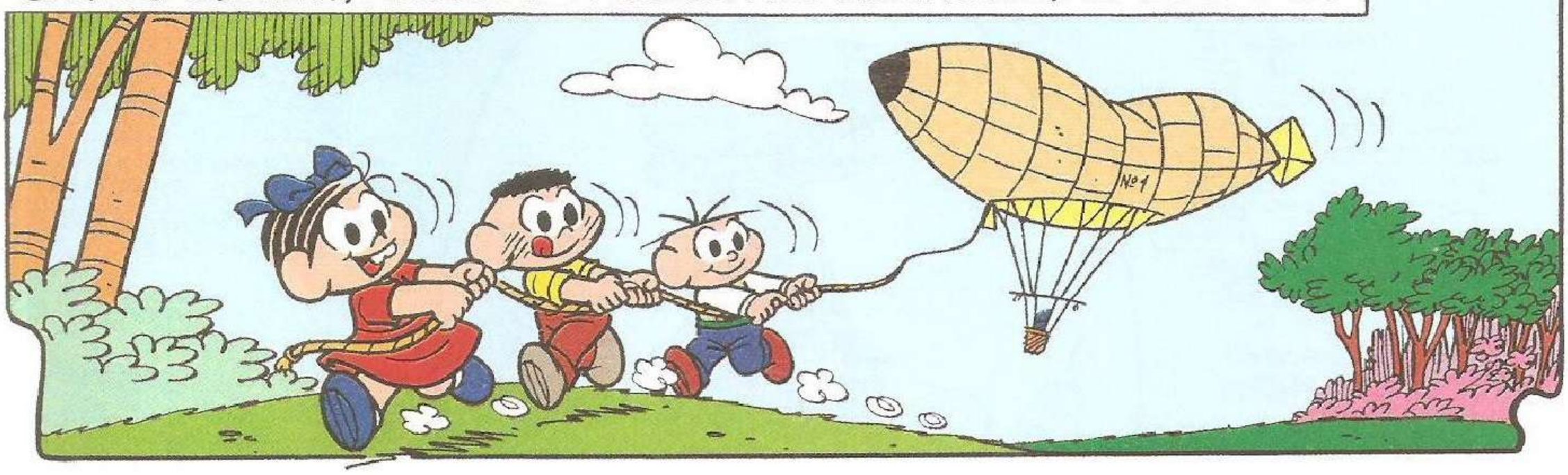
DE VOLTA À **PLANCHA** DE ESTUDOS!

"PARA QUE ALGUMA INVENÇÃO DÊ CERTO, SÃO NECESSÁRIAS VÁRIAS EXPERIÊNCIAS... E ALGUNS ACIDENTES SÃO NORMAIS..."

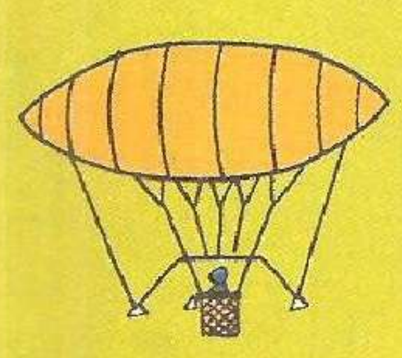
"CERTA VEZ, O 'NÚMERO 1' SE DOBROU AO MEIO E CAIU RAPIDAMENTE..."



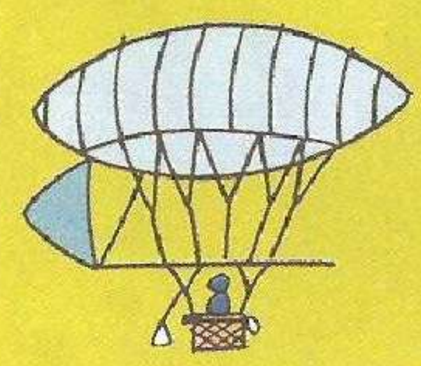
"A SORTE É QUE CRIANÇAS QUE ESTAVAM PERTO AJUDARAM SANTOS-DUMONT, PUXANDO A CORDA DE COMPENSAÇÃO DO BALÃO!"



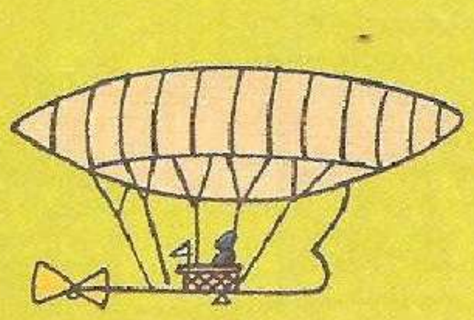
"DA EVOLUÇÃO DO 'NÚMERO 1' VIERAM OUTROS BALÕES..."



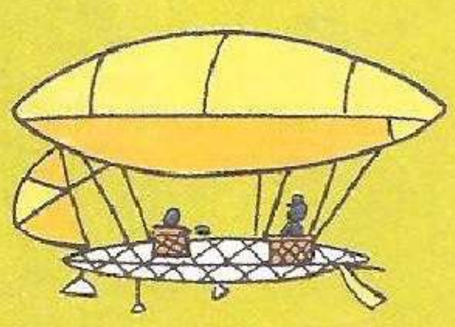
Nº 2



Nº 3



Nº 4



Nº 5

"PARA FABRICAR E GUARDAR SEUS BALÕES, SANTOS-DUMONT CONSTRÓI UM HANGAR*!"

"EM 1900, DEUTSCH DE LA MEURTHE OFERECE UM PRÊMIO DE CEM MIL FRANCOS A QUEM CONTORNAR A TORRE EIFFEL E VOLTAR A SAINT-CLOUD, O PONTO DE PARTIDA!"

* ABRIGO FECHADO PARA GUARDAR BALÕES, DIRIGÍVEIS, AVIÕES E BARCOS.

"AO INICIAR A CONSTRUÇÃO DO NÚMERO 6, A PRINCESA ISABEL DÁ A SANTOS-DUMONT UMA MEDALHA DE SÃO BENTO..."

ELE É O PROTETOR CONTRA ACIDENTES!

GRATO, MAJESTADE!

AAIII! EU GOSTALIA DE UMA MEDALHA, TAMBÉM!

"FINALMENTE, NO DIA 19 DE OUTUBRO DE 1901, SANTOS-DUMONT CONTORNA A TORRE EIFFEL E VOLTA AO PONTO DE PARTIDA COM SEU BALÃO NÚMERO 6! A MULTIDÃO DELIRA!! ELE GANHA O PRÊMIO!"

"SANTOS-DUMONT DIVIDE O PRÊMIO COM SEUS MECÂNICOS, AUXILIARES E OPERÁRIOS POBRES E DESEMPREGADOS DE PARIS!"

"SEU FEITO GANHA JORNAIS DO MUNDO TODO E ENTRA PARA A HISTÓRIA!"

"ENTRE OS TELEGRAMAS E CARTAS QUE RECEBE ESTÁ UMA DE THOMAS EDISON*!"

"A SANTOS-DUMONT, O BANDEIRANTE DOS ARES!"

* INVENTOR DA LÂMPADA.

"SANTOS-DUMONT CONSTRÓI OUTROS BALÕES, SENDO O NÚMERO 9 UM DOS MAIS FAMOSOS! ELE É PEQUENO, LEVE E FÁCIL DE MANOBRAR! FICA CONHECIDO COMO 'BALLADEUSE'!"

Nº 9

SÓ PAREI PARA UM CAFEZINHO!

Café Paris

"EM 1905, CONSTRÓI O BALÃO NÚMERO 14 E COMEÇA A TER IDEIAS PARA O PRIMEIRO AEROPLANO!"

"SANTOS-DUMONT CONSTRÓI, ENTÃO, UM AEROPLANO E COMEÇA A FAZER ALGUNS TESTES!"

"PRIMEIRO, PRENDE O AEROPLANO NO BALÃO NÚMERO 14 PARA TESTAR A AERODINÂMICA..."

Nº 14

HUM... ACHO QUE VOU CHAMAR MEU AEROPLANO DE "14-BIS"!

"DEPOIS, ELE ATRELA O AEROPLANO A UM JUMENTO TAMBÉM PARA TESTÁ-LO!"

14-bis

O TAR AVIÃO PODE NUM TÊ CAVALO DI FORÇA, MAIS TEM UM BURRICO!

"SEGURO DO QUE É CAPAZ DE FAZER COM SEU AVIÃO, ELE SE INSCREVE NA COMPETIÇÃO DO ARCHDEACON E DO AEROCLUBE DE PARIS, E CONSEGUE LEVANTAR VOO COM UM APARELHO MAIS PESADO QUE O AR!"

ESTOU PRONTO!

14-bis

BOA SORTE!

"O MOTOR RONCA, A HÉLICE GIRA E O AEROPLANO GANHA VELOCIDADE..."

"...AS RODAS SE DESPREGAM DO SOLO E ELEVAM-SE NO AR..."

"É 23 DE OUTUBRO DE 1906... SANTOS-DUMONT ENTRA PARA A HISTÓRIA..."

CONTINUA NA PÁG 21.

Atividades

VAMOS MONTAR UM AVIÃOZINHO SUPERLEGAL?
PARA ISSO, BASTA SEGUIR AS INSTRUÇÕES!

A) RECORTE O RETÂNGULO, CONFORME INDICADO NA ILUSTRAÇÃO.

B) DOBRE AS PONTAS DO RETÂNGULO NOS PONTILHADOS MARCADOS COM OS NÚMEROS 1 E 2, DE MANEIRA QUE FIQUE UMA PONTA TRIANGULAR.

C) DOBRE ESTA PONTA NA MARCA PONTILHADA 3.

D) DOBRE NAS LINHAS 4 E 5, PARA O LADO OPOSTO À PONTA TRIANGULAR.

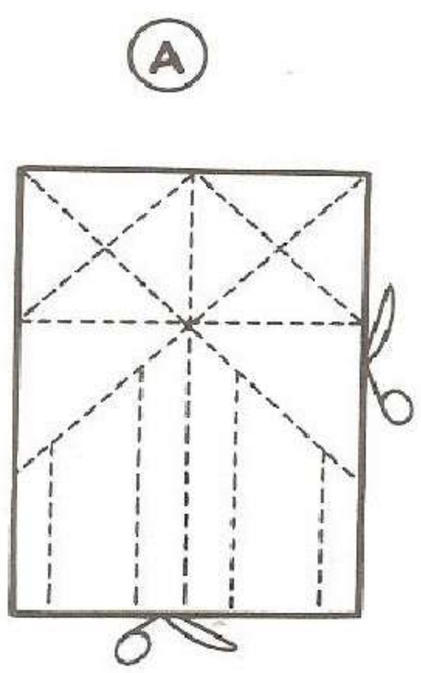
E) DOBRE A FIGURA AO MEIO.

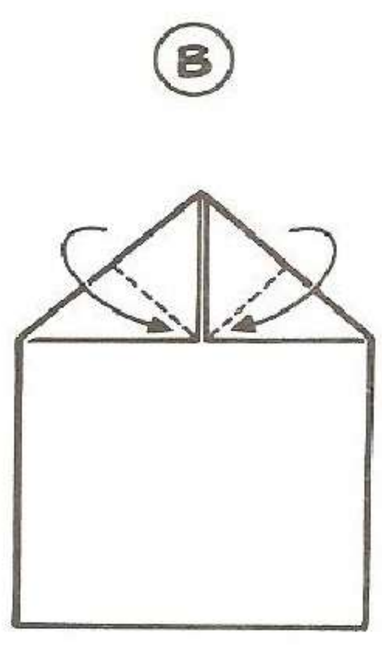
F) DOBRE OS LADOS, QUE FORMARÃO AS ASAS, NAS LINHAS PONTILHADAS 6 E 7.

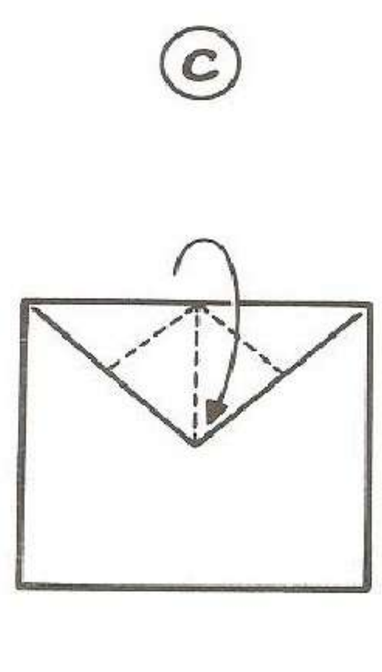
G) POR FIM, É SÓ DOBRAR AS PONTINHAS DAS ASAS, NAS MARCAS 8 E 9.

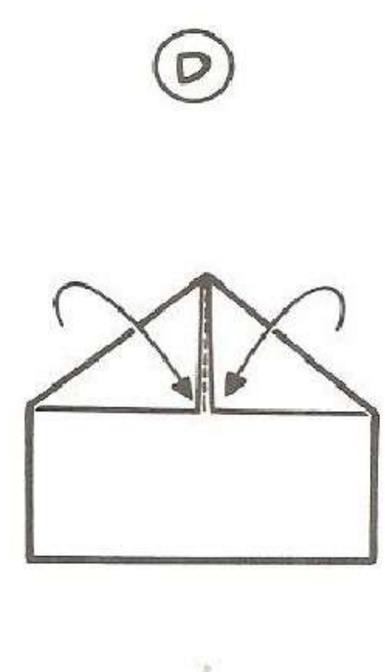
PRONTO, AGORA É SÓ ARREMESSAR SEU AVIÃO!

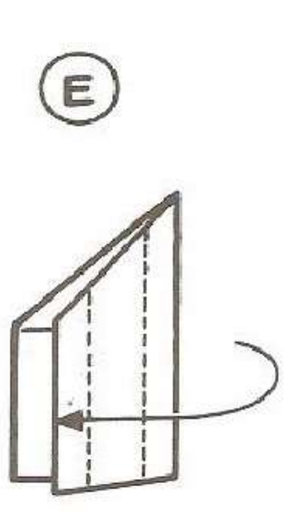
MAURICIO

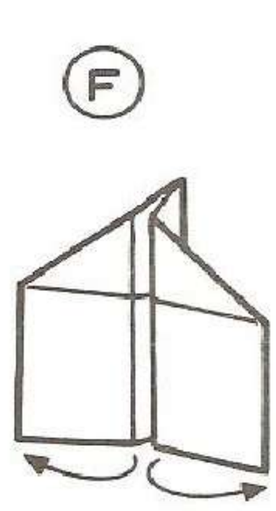


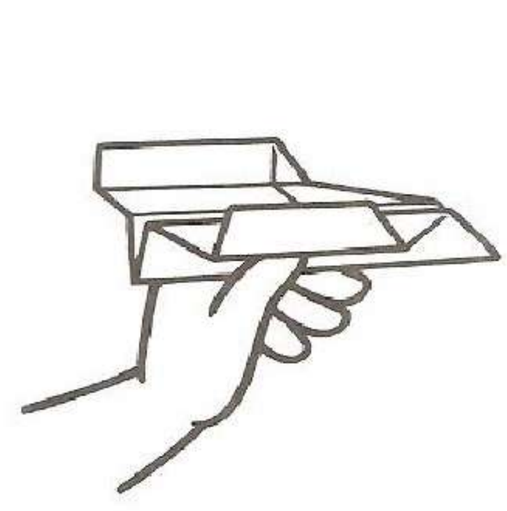


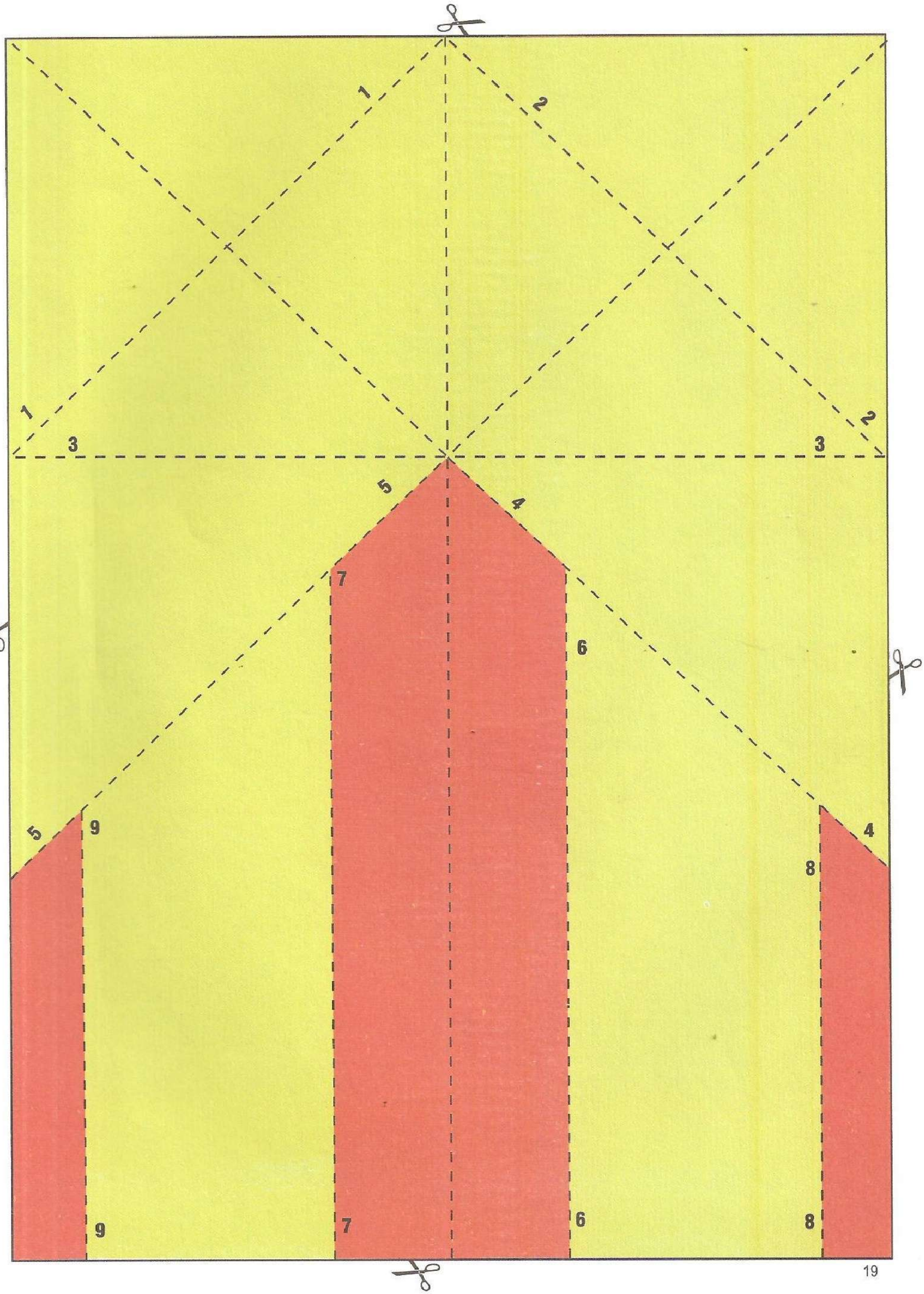











1
2
1
3
3
2
5
4
7
6
5
9
4
8
9
7
6
8

"PELO SEU FEITO, SANTOS-DUMONT É RECONHECIDO E HOMENAGEADO EM VÁRIOS PAÍSES!"

FLASH

"DEPOIS DO 14-BIS, VIRIA O NÚMERO 19, QUE OS FRANCESES CHAMARAM DE 'DEMOISELLE' OU... 'LIBÉLULA'!"

19

"E O AVIÃO FOI EVOLUINDO, ATÉ CHEGAR AOS QUE CONHECEMOS HOJE! O HOMEM CONQUISTAVA O AR, OS CÉUS..."

"TUDO GRAÇAS AO GENIAL SANTOS-DUMONT, UM HOMEM QUE DEU ASAS À IMAGINAÇÃO!"

HOMEM VOA?

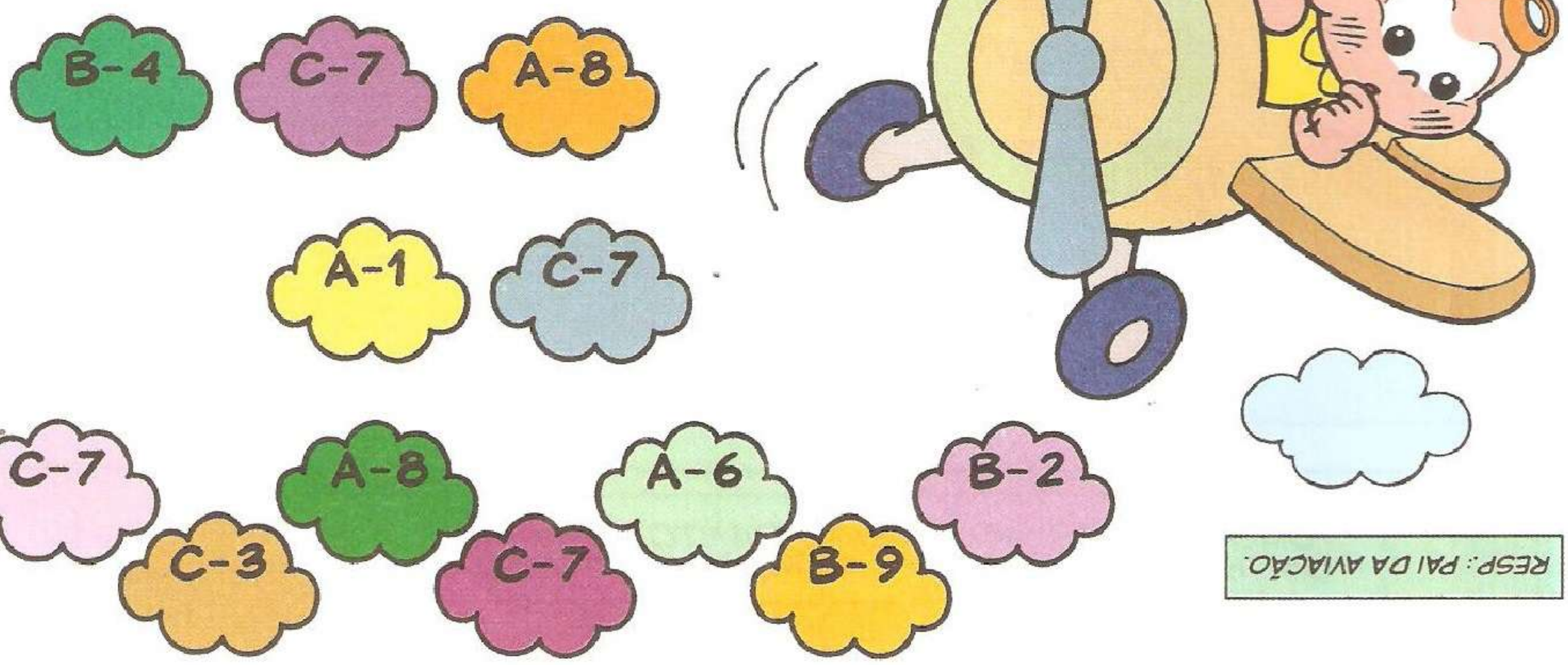
O CEBOLINHA VOA!

FIM

PASSATEMPOS

SEGUINDO AS COORDENADAS, VOCÊ VAI DESCOBRIR COMO SANTOS-DUMONT FICOU CONHECIDO NO BRASIL!

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
A	D	Y	S	E	T	C	W	I	R	Q
B	F	O	N	P	G	C	H	B	Ã	V
C	K	L	V	J	U	M	A	Z	C	J



RESP.: PAI DA AVIAÇÃO.

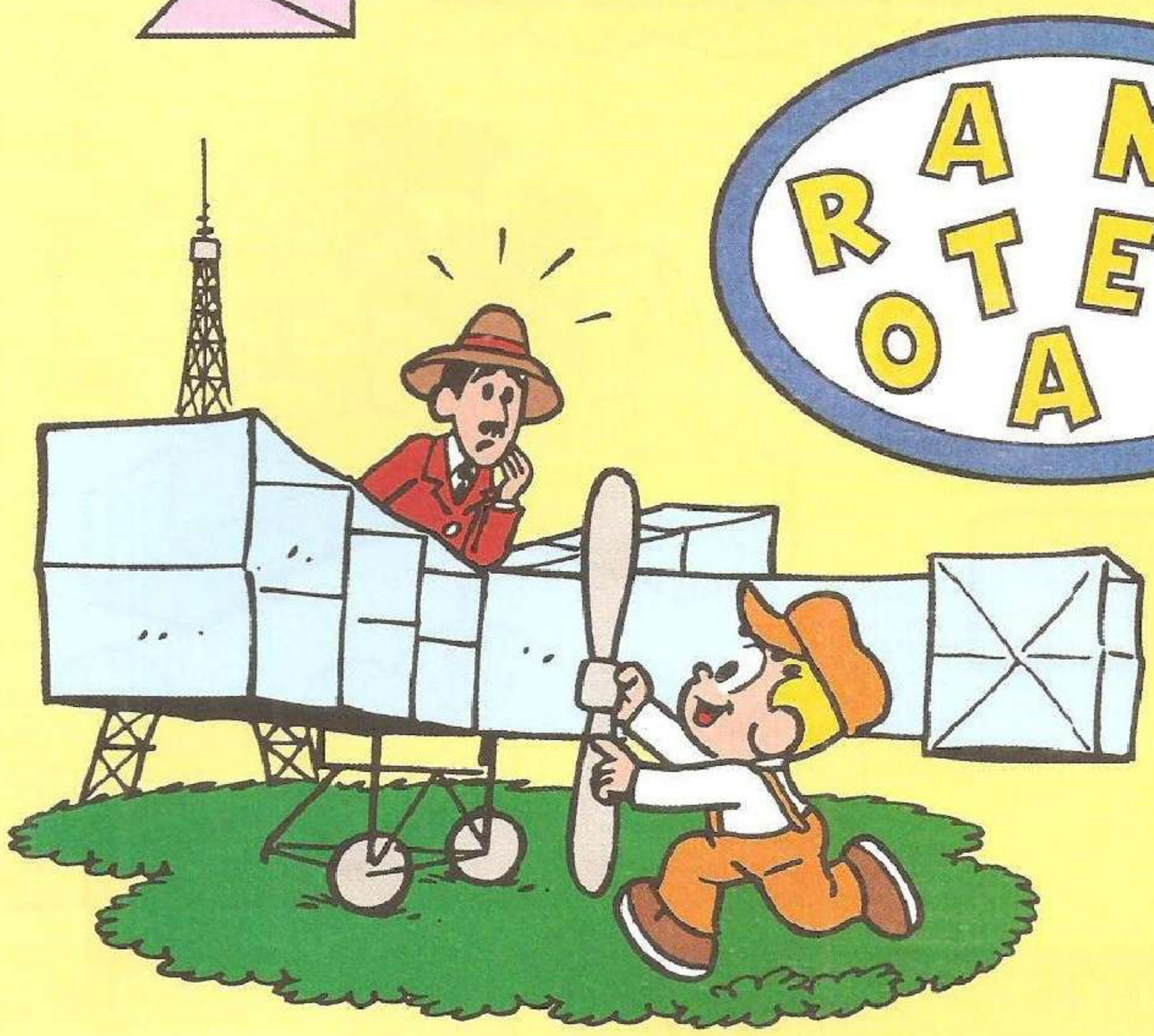
MAURICIO

VAMOS ELIMINAR AS LETRAS B, J, L E O E VER O NOME DO ESTADO BRASILEIRO ONDE NASCEU SANTOS-DUMONT?

B	J	M	O	L	I	B
L	N	O	B	A	B	L
J	B	S	L	B	G	O
L	E	O	J	R	O	J
J	L	A	B	O	J	I
L	O	J	S	L	B	O

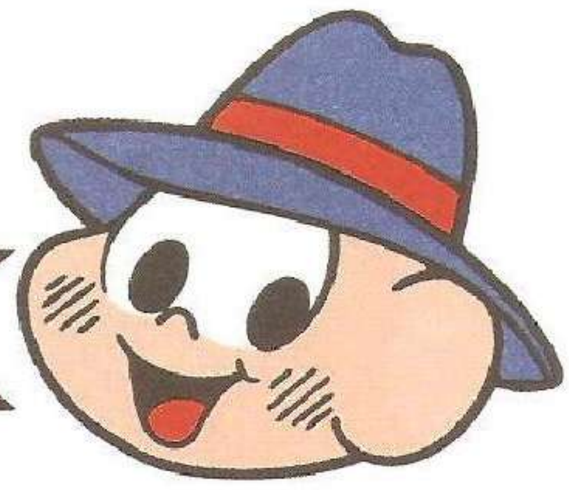
RESP.: MINAS GERAIS.

QUE TAL DESEMBARALHAR AS LETRAS ABAIXO PARA DESCOBRIR AS DUAS PROFISSÕES DE SANTOS-DUMONT?

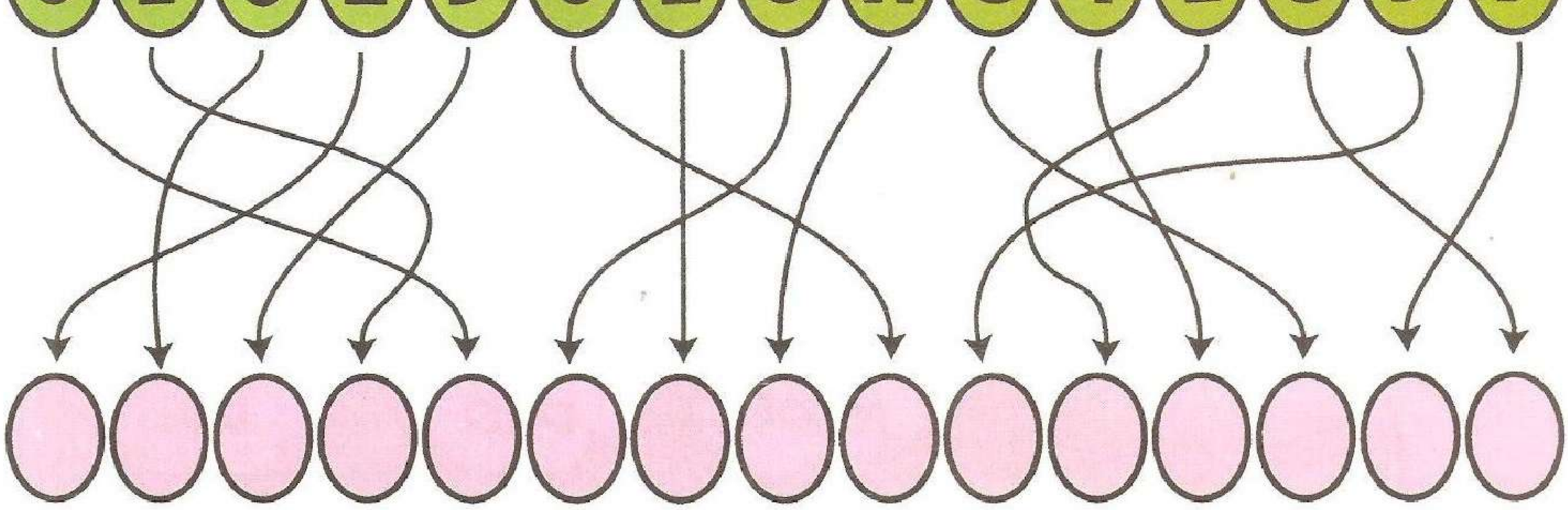


RESP.: AERONAUTA E INVENTOR.

SE VOCÊ COLOCAR AS LETRAS E NÚMEROS NOS LOCAIS INDICADOS, VERÁ QUANDO NASCEU SANTOS-DUMONT!



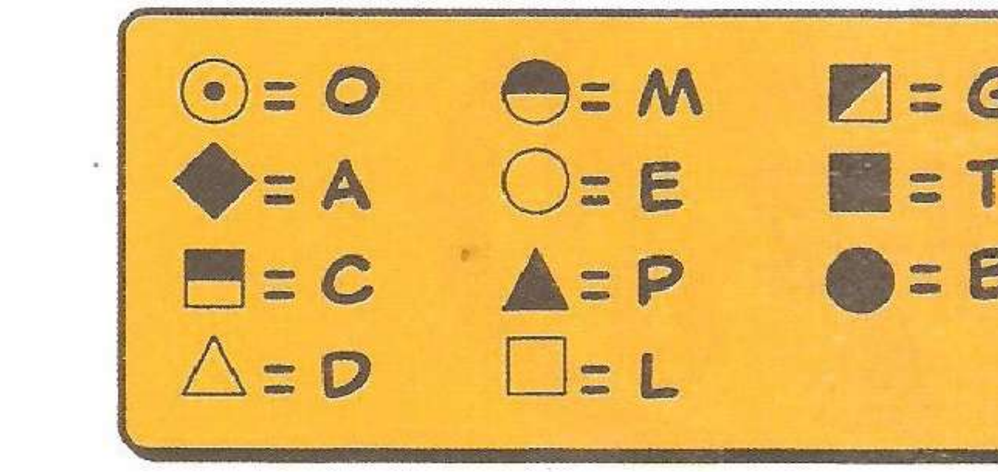
J E O 2 D O L U H 8 1 E 3 D 7

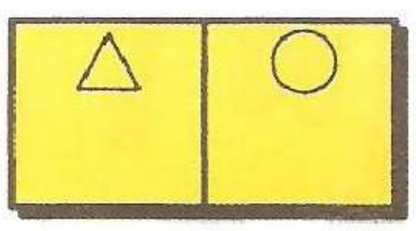


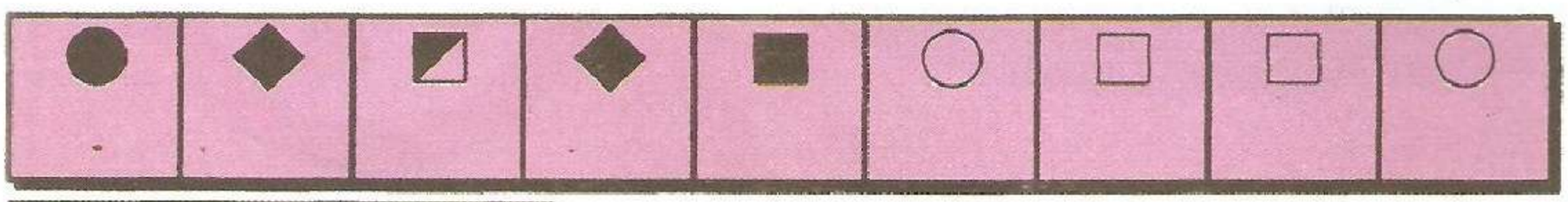
RESP.: 20 DE JULHO DE 1873.

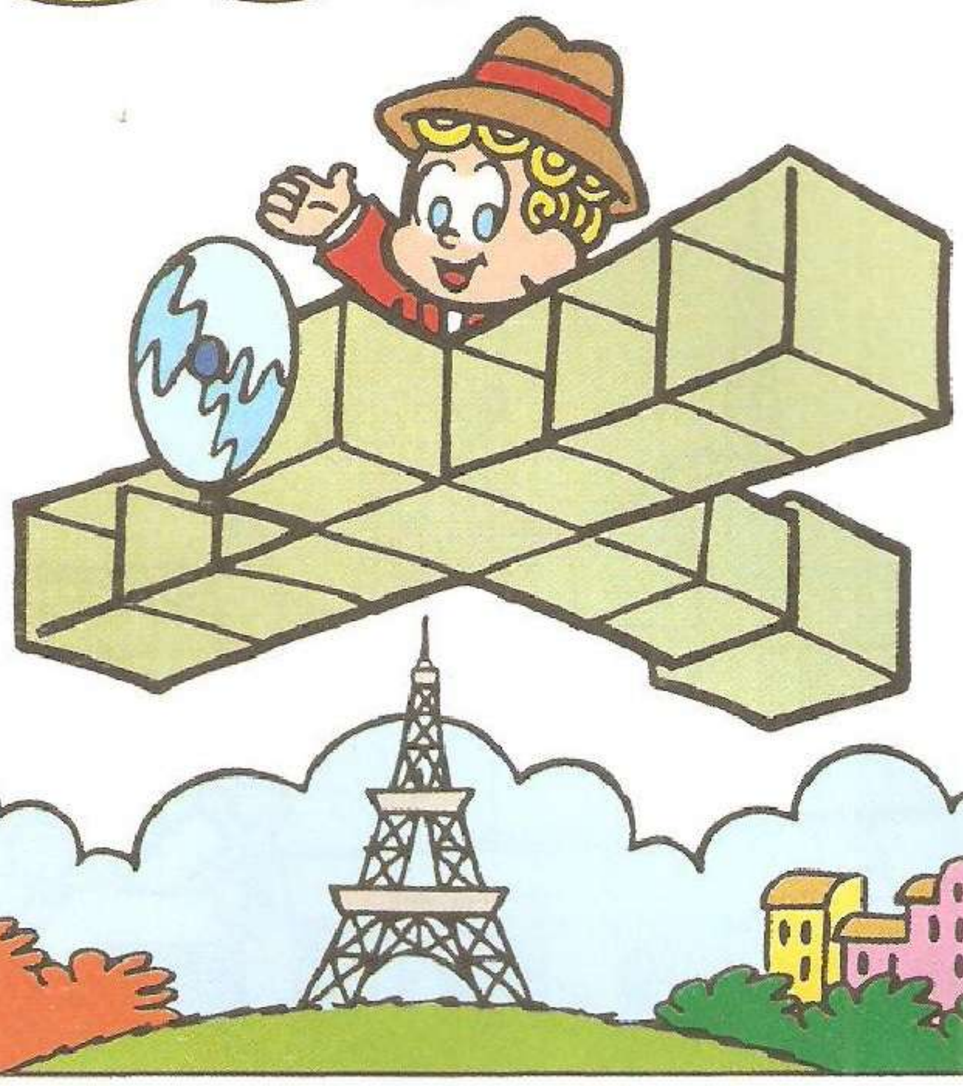
TROCANDO OS SÍMBOLOS PELAS LETRAS CORRESPONDENTES, VOCÊ DESCOBRIRÁ O NOME DO LUGAR ONDE SANTOS-DUMONT FEZ O PRIMEIRO VOO COM SEU 14-BIS!

⊙ = O	◓ = M	◪ = G
◆ = A	○ = E	■ = T
▬ = C	▲ = P	● = B
△ = D	□ = L	









MAURICIO

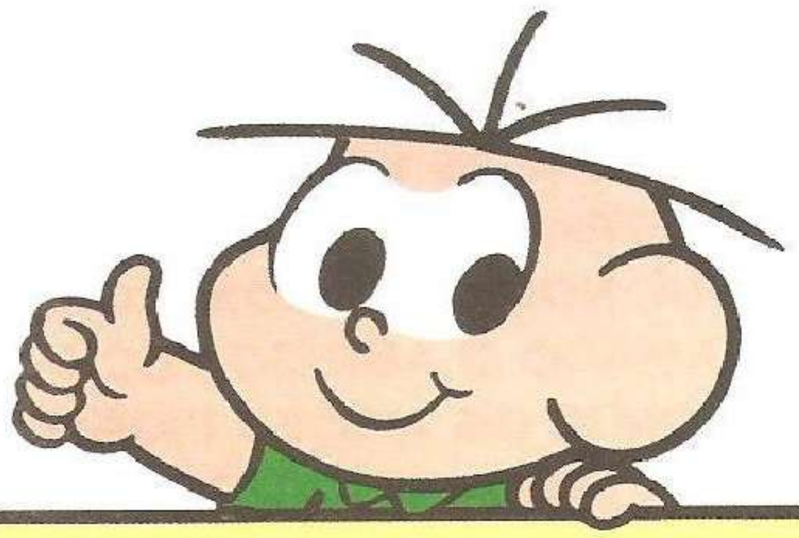
RESP.: CAMPO DE BAGATELLE.

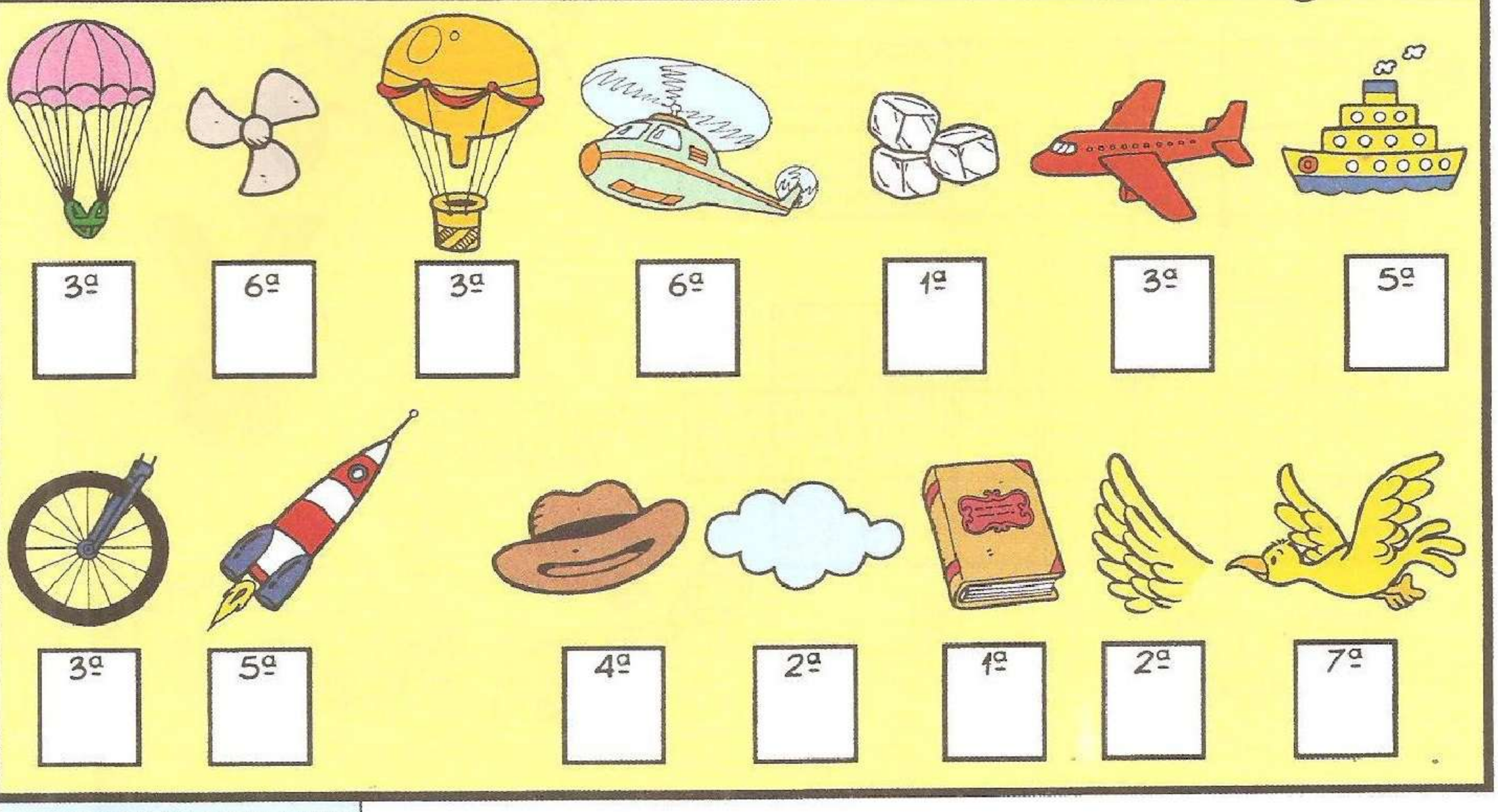
VAMOS SEGUIR A ORDEM CRESCENTE DOS NÚMEROS MÚLTIPLOS DE TRÊS PARA DESCOBRIR O NOME COMPLETO DE SANTOS-DUMONT?

1 LO	3 AL	12 SAN	9 TO	13 ÃO	22 PE
15 TOS	17 JO	6 BER	21 MONT	16 DRO	18 DU

RESP.: ALBERTO SANTOS-DUMONT.

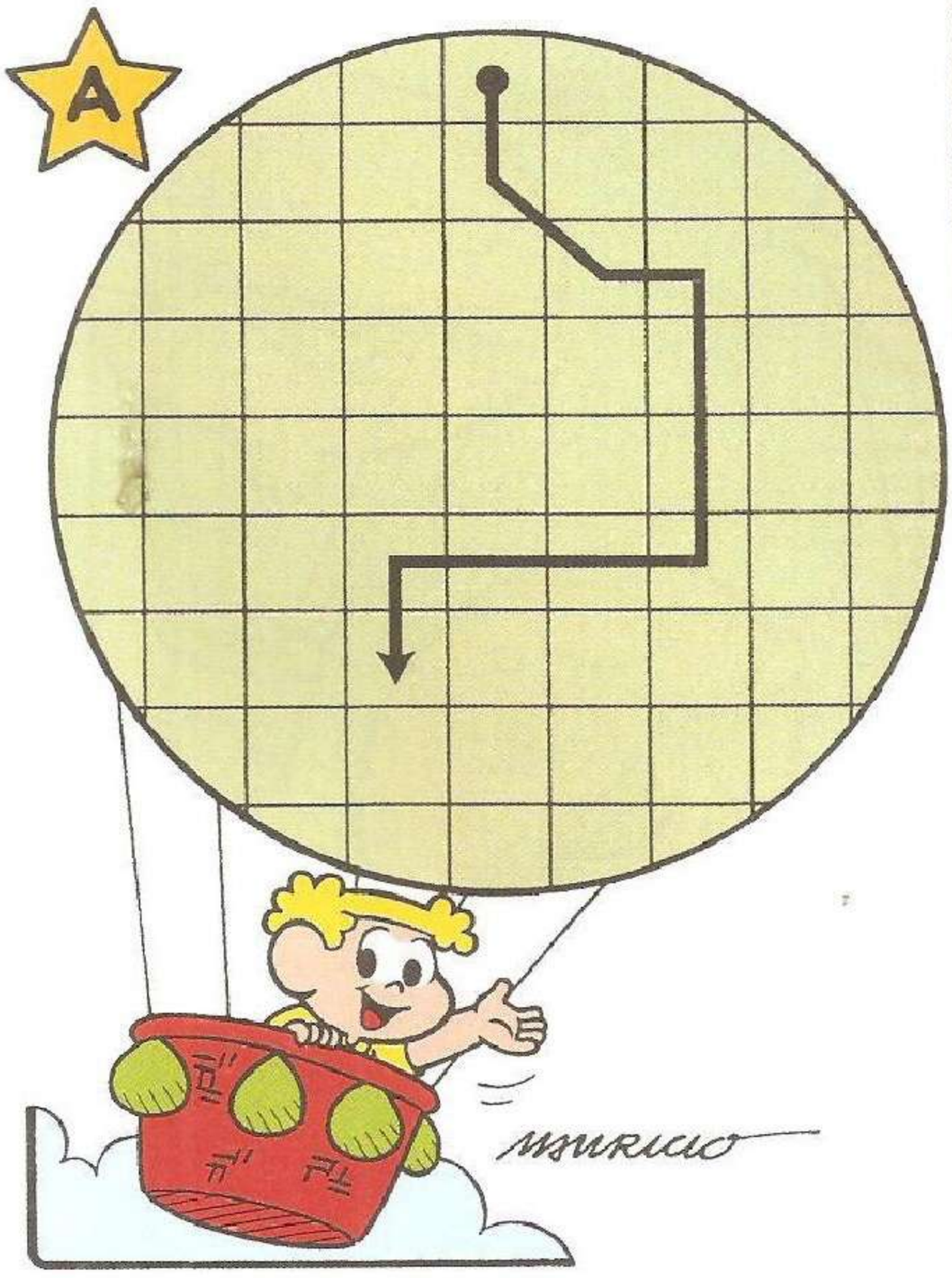
COLOCANDO AS LETRAS SOLICITADAS NOS QUADRADINHOS, VOCÊ VERÁ UM OBJETO QUE FOI POPULARIZADO POR SANTOS-DUMONT!

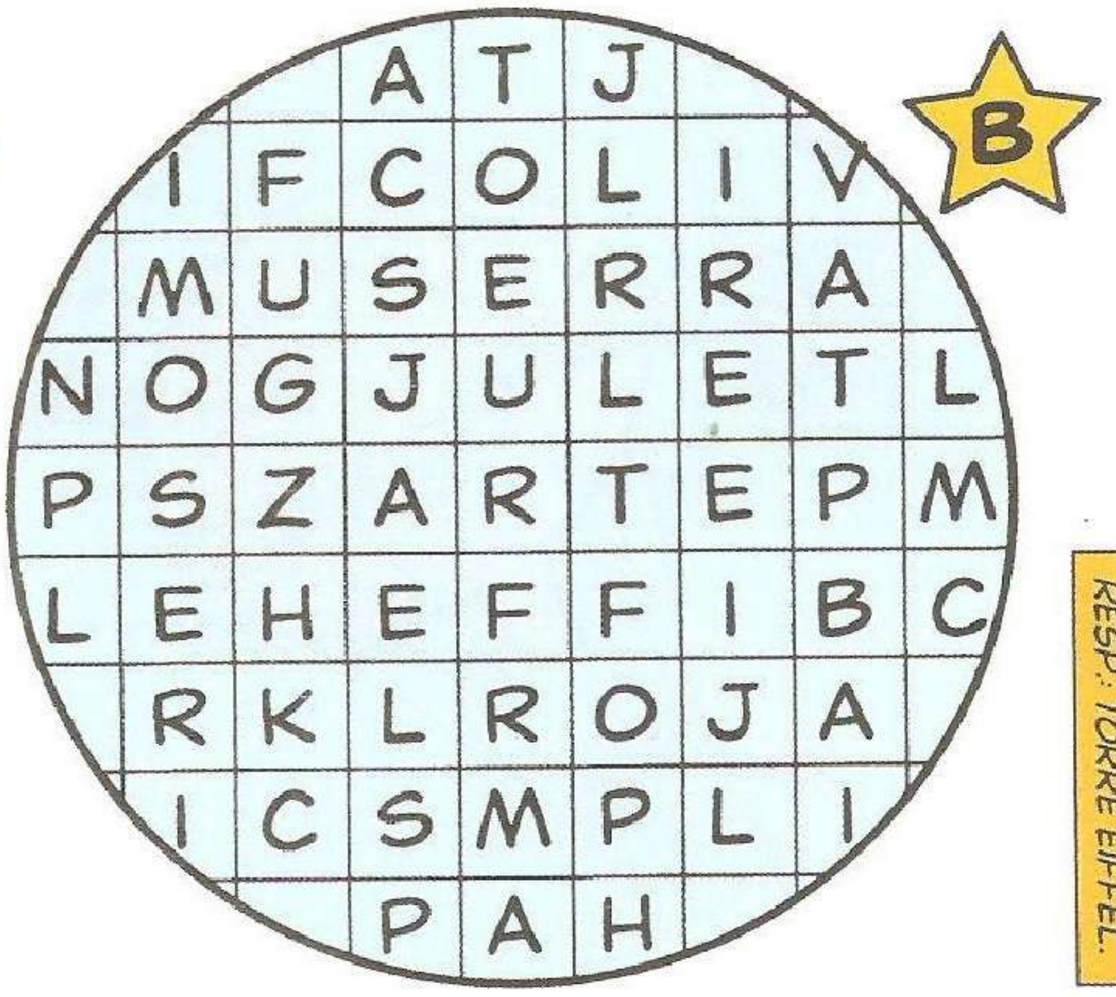




RESP.: RELÓGIO DE PULSO.

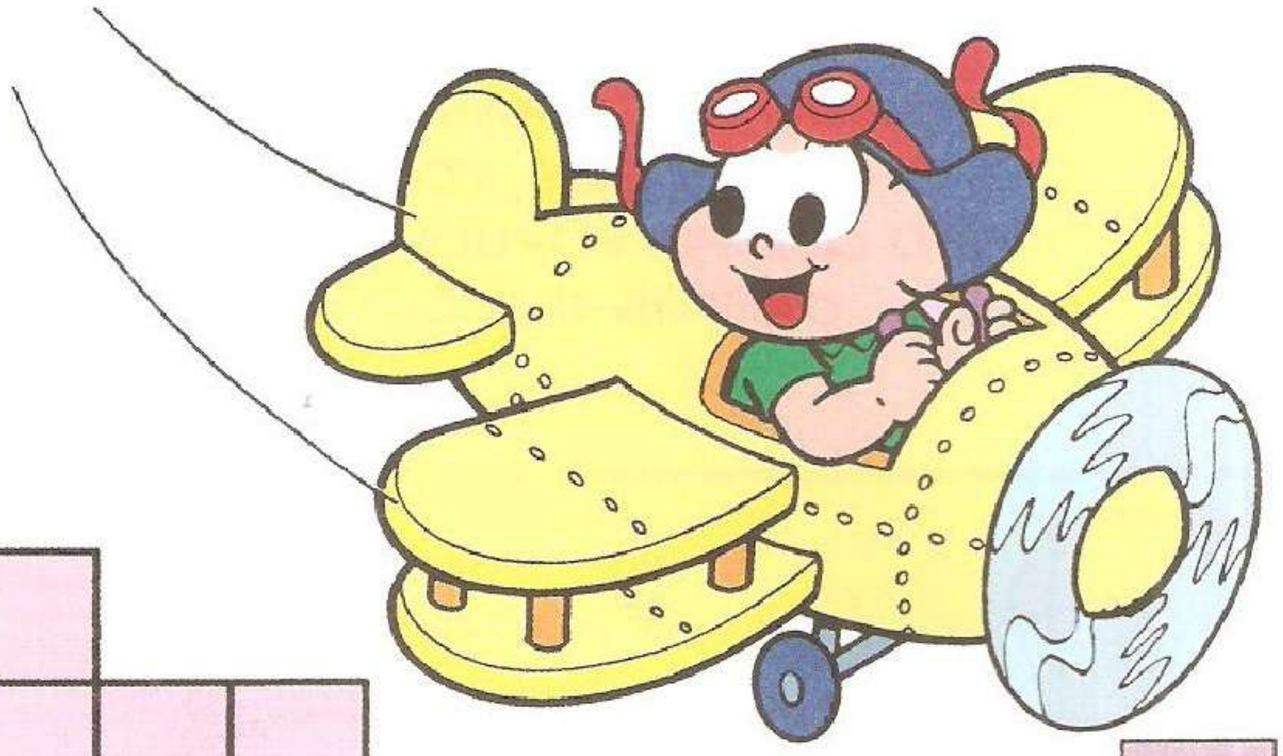
- VAMOS SEGUIR O CAMINHO DO CÍRCULO **A** NO CÍRCULO **B** PARA VER O NOME DO PONTO TURÍSTICO DE PARIS QUE SANTOS-DUMONT SOBREVOOU COM SEU BALÃO Nº 6?

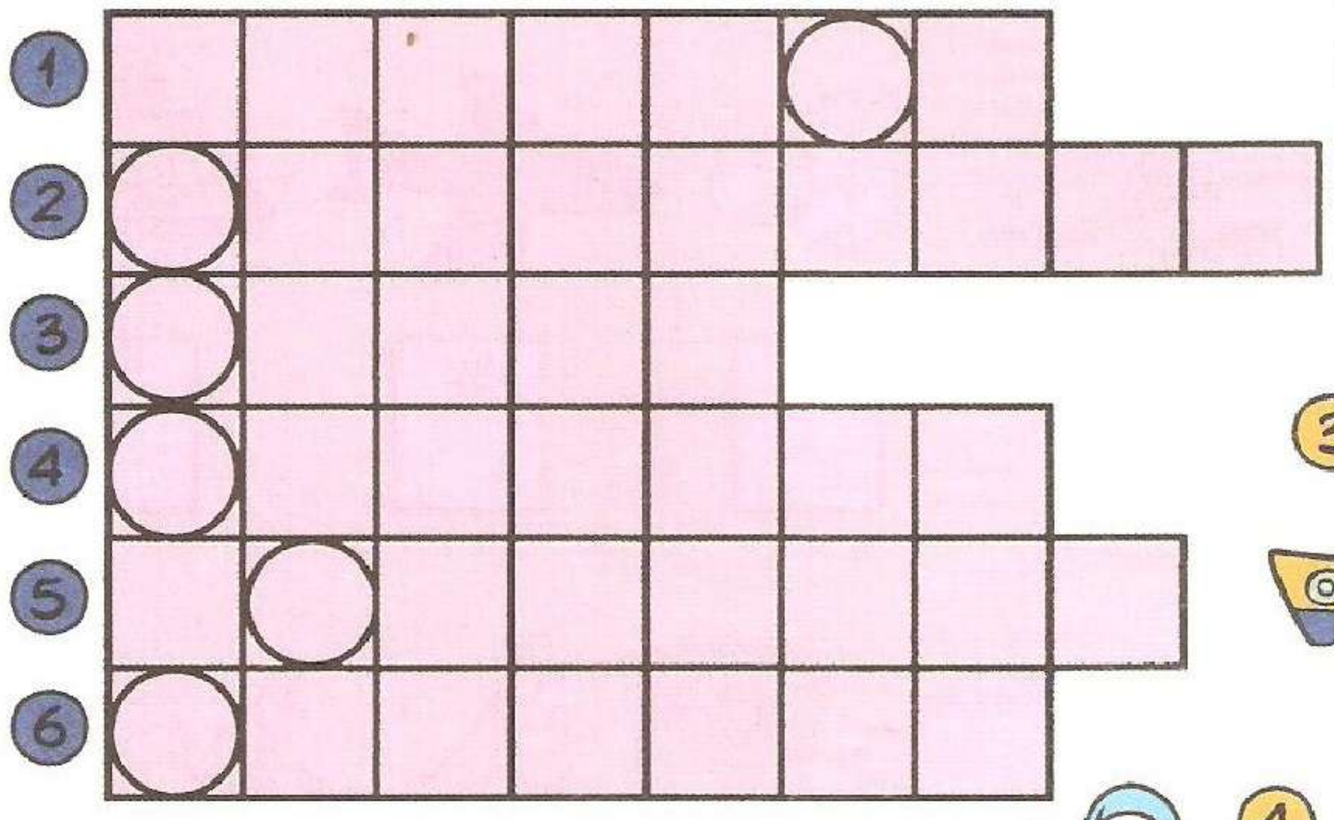


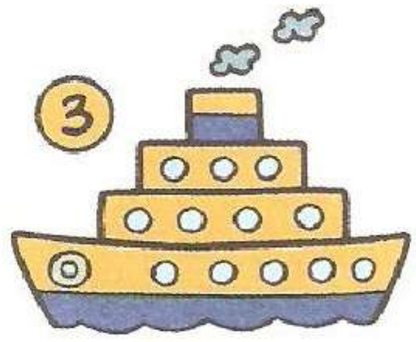


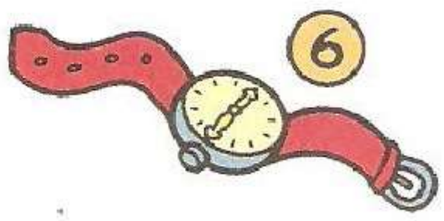
RESP.: TORRE EIFFEL.

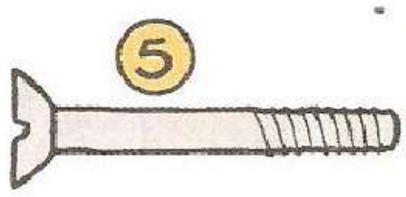
COMPLETANDO O DIAGRAMA COM OS NOMES DAS ILUSTRAÇÕES ABAIXO, VOCÊ VERÁ, NOS CÍRCULOS, COMO É CHAMADO O ABRIGO FECHADO ONDE OS AVIÕES FICAM ESTACIONADOS!

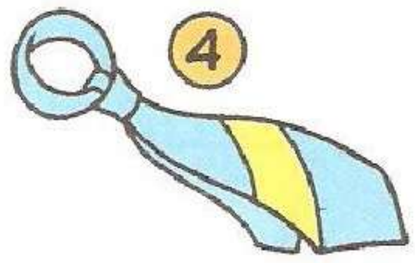


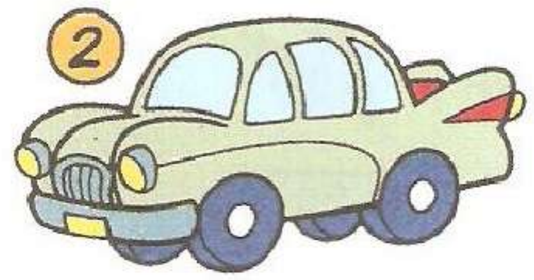






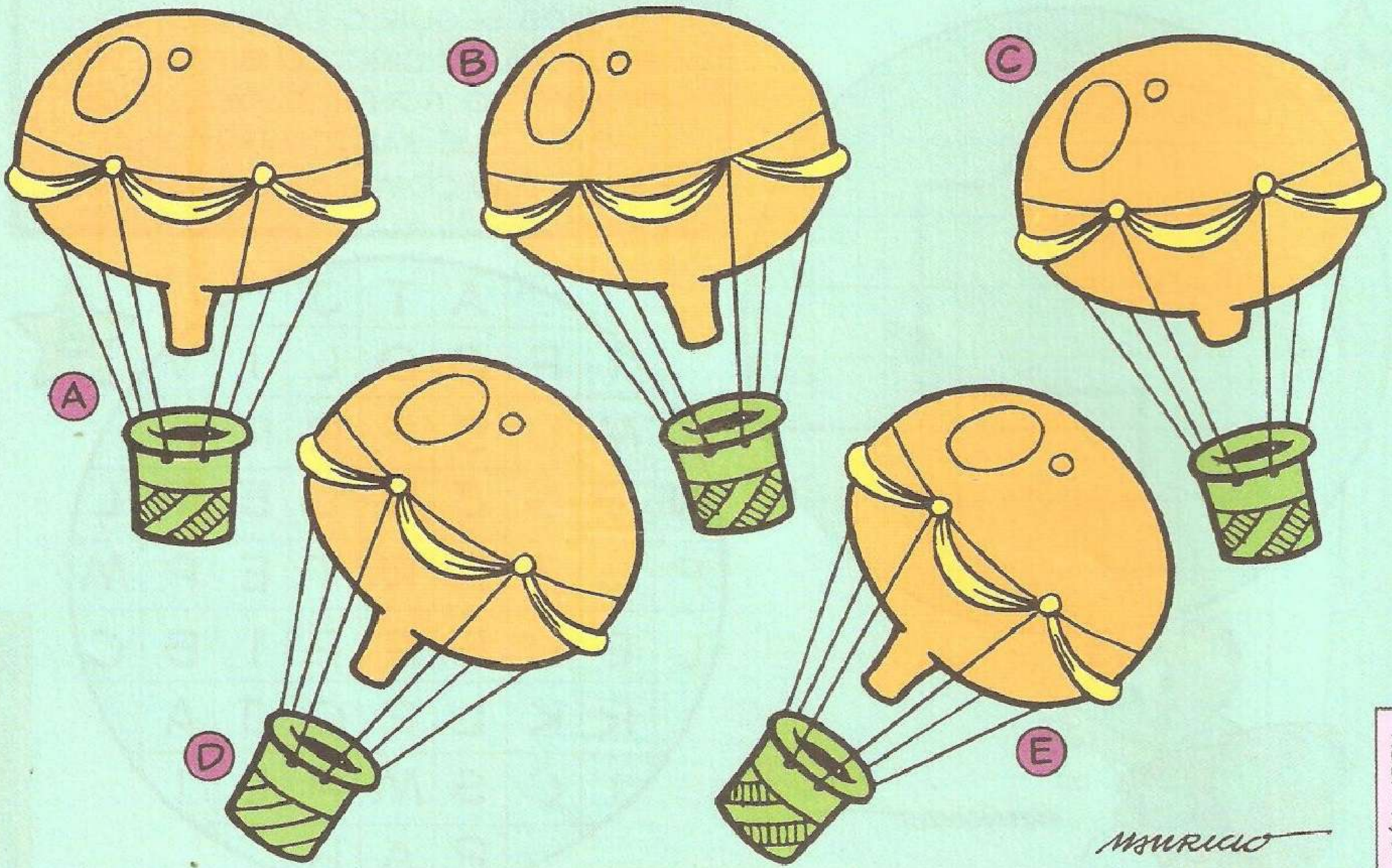




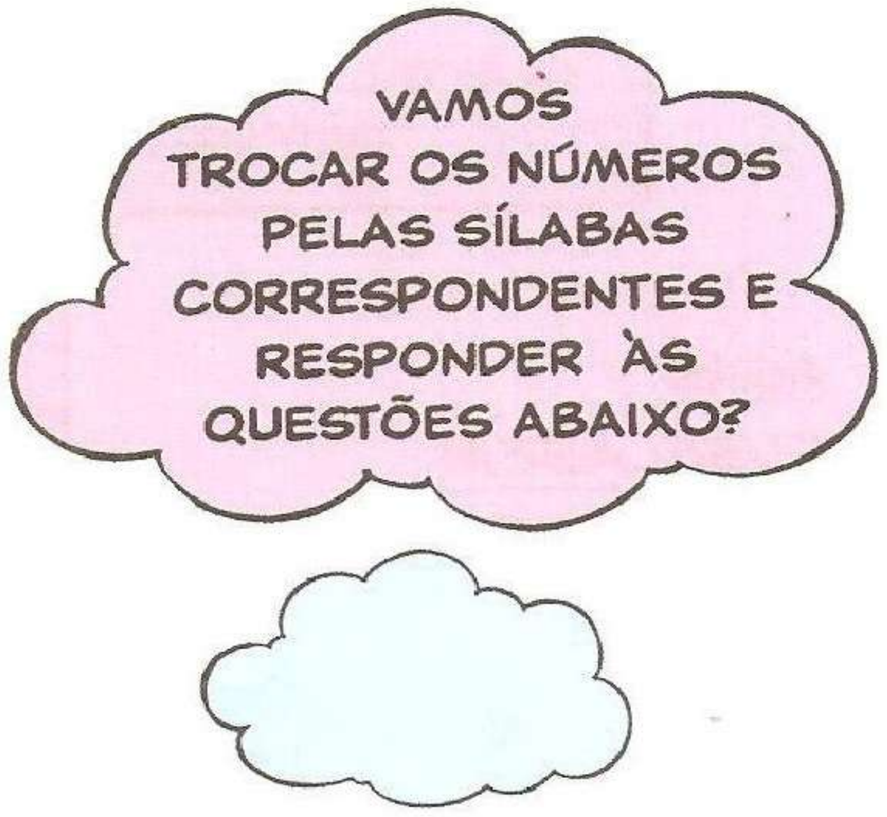


RESP.: 1- MEDALHA, 2- AUTOMÓVEL, 3- NAVIO, 4- GRAVATA, 5- PARAFUSO, 6- RELÓGIO. CÍRCULOS: HANGAR.

VAMOS ENCONTRAR DOIS BALÕES EXATAMENTE IGUAIS?



RESP.: A, E.



GÁS MAIS LEVE QUE O AR (18+14+4+19): ___ ___ ___ ___

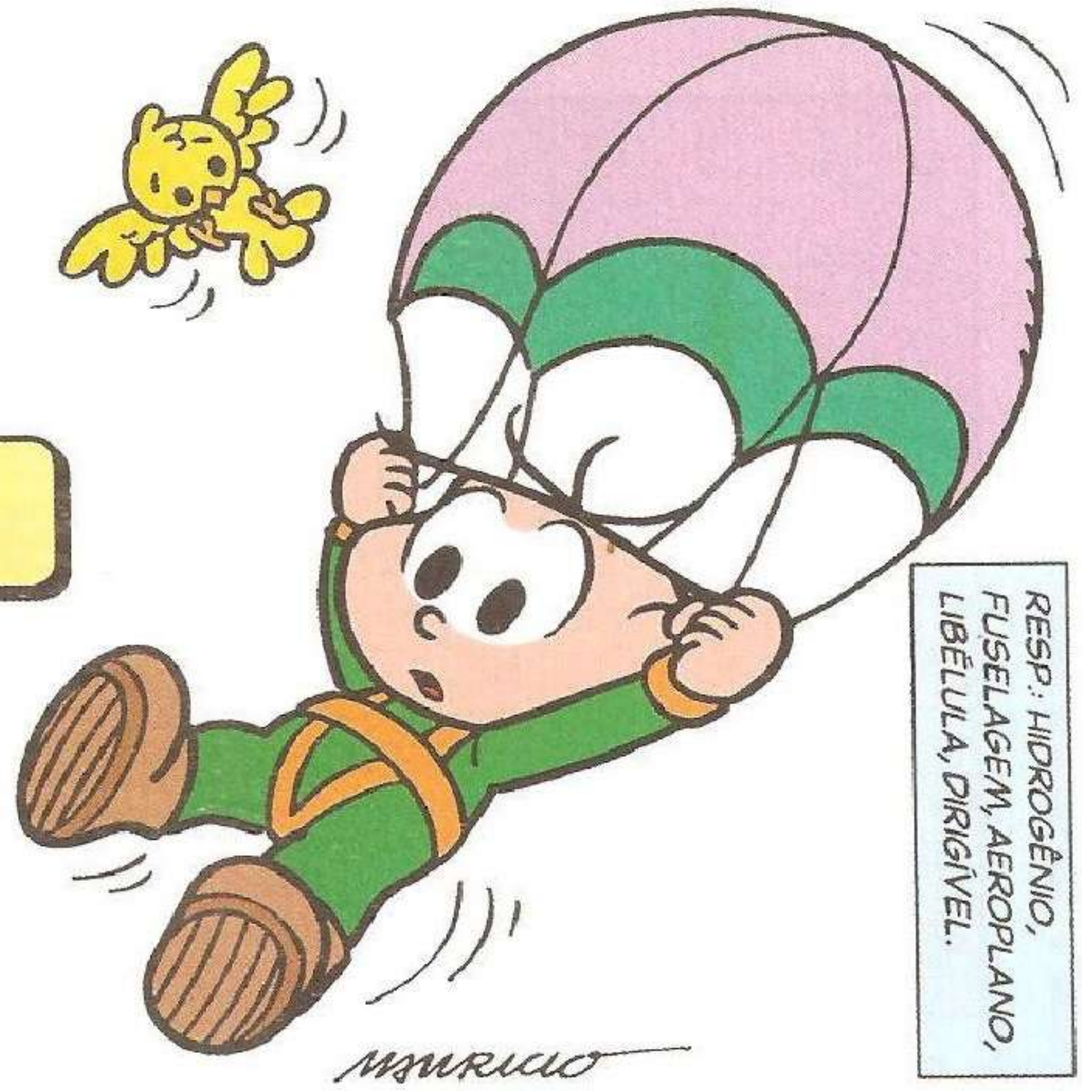
CORPO DO AVIÃO (16+3+10+15): ___ ___ ___ ___

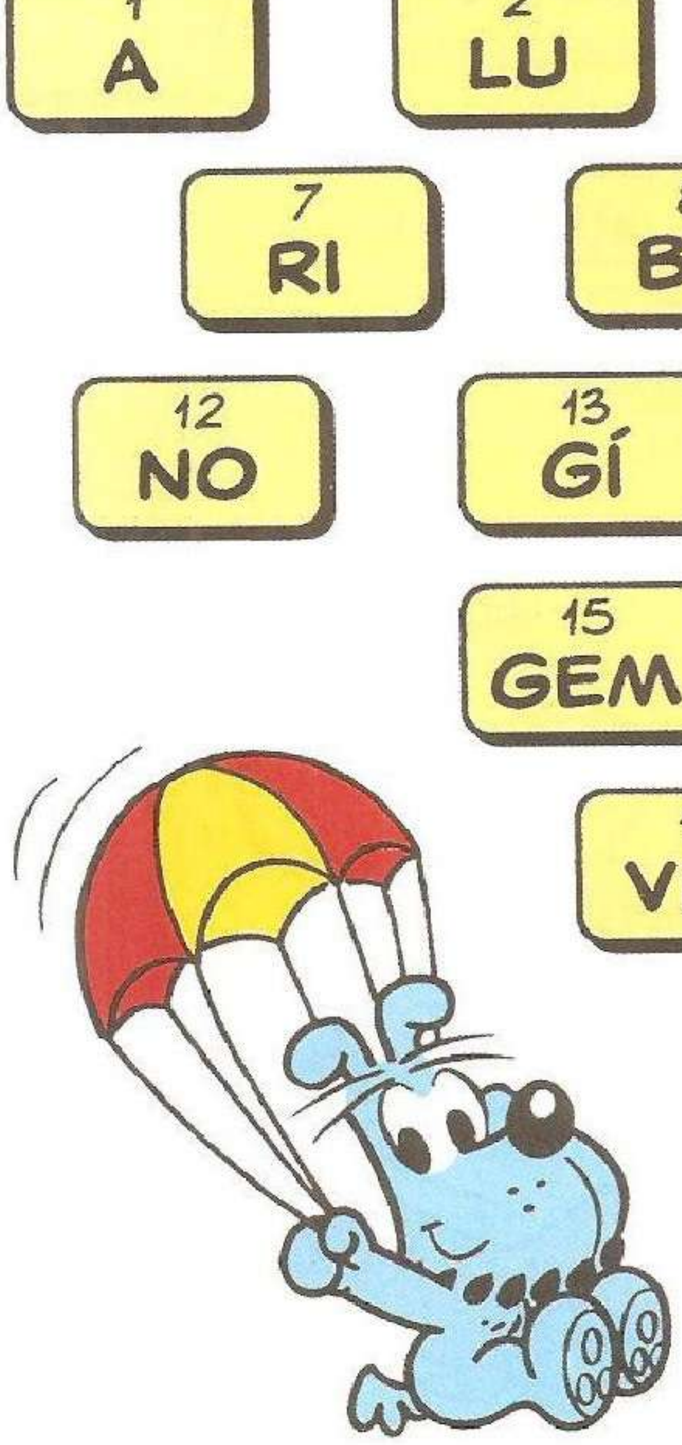
14-BIS FOI O PRIMEIRO ___ ___ ___ ___ ___ DE SANTOS-DUMONT. (1+9+11+5+12)

DEPOIS DO 14-BIS, SANTOS-DUMONT CONSTRUIU O *NÚMERO 9*, CONHECIDO POR *DEMOISELLE* OU ___ ___ ___ ___ . (6+8+2+10)

BALÃO QUE SE PODE DIRIGIR (20+7+13+17): ___ ___ ___ ___

1 A
2 LU
3 SE
4 GÊ
5 PLA
6 LI
7 RI
8 BÉ
9 E
10 LA
11 RO
12 NO
13 GÍ
14 DRO
15 GEM
16 FU
17 VEL
18 HI
19 NIO
20 DI

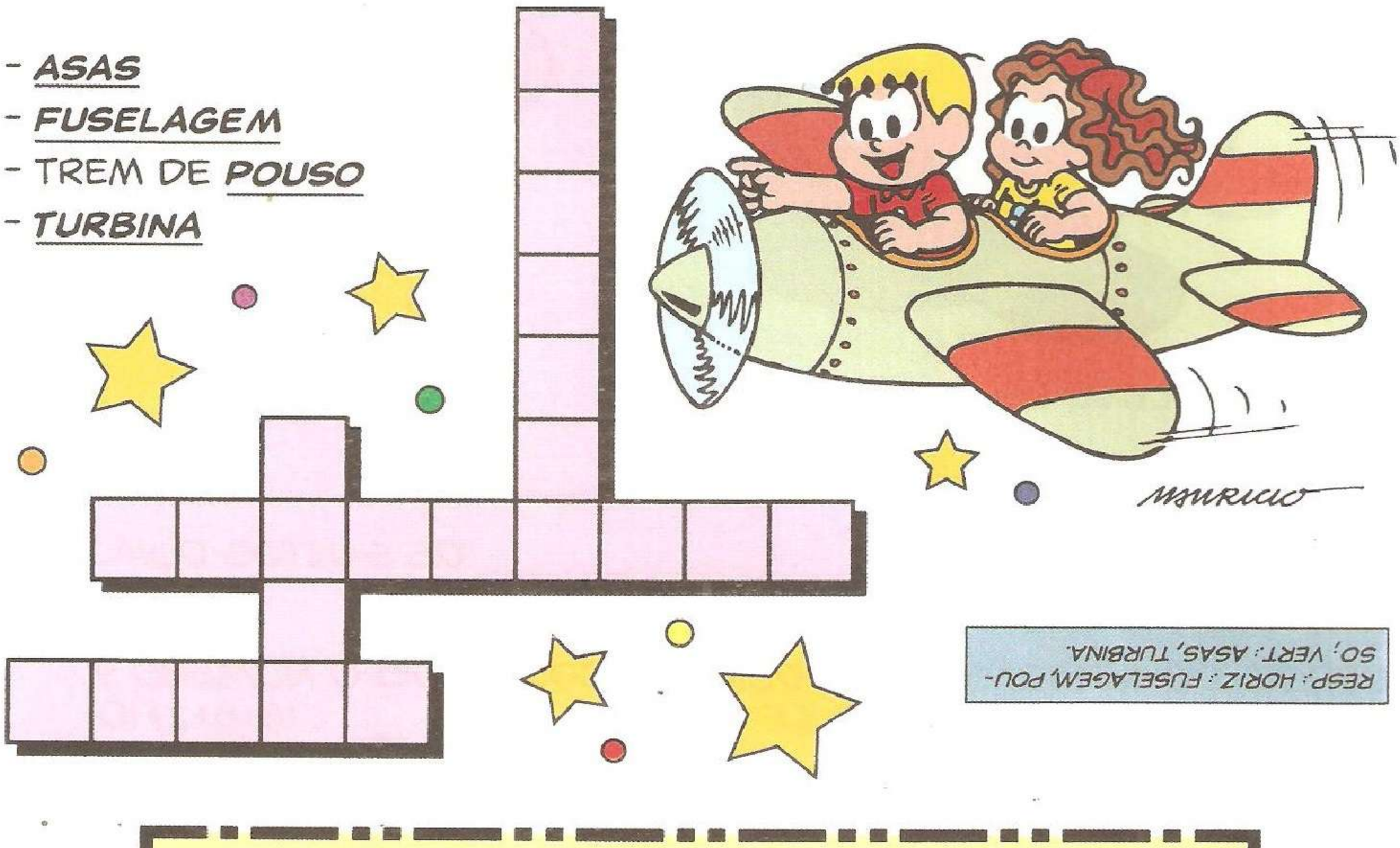




RESP.: HIDROGÊNIO, FUSELAGEM, AEROPLANO, LIBÉLULA, DIRIGÍVEL.

QUE TAL ENCAIXAR NO DIAGRAMA ABAIXO AS PALAVRAS GRIFADAS QUE SÃO PARTES DE UM AVIÃO?

- ***ASAS***
- ***FUSELAGEM***
- TREM DE ***POUSO***
- ***TURBINA***

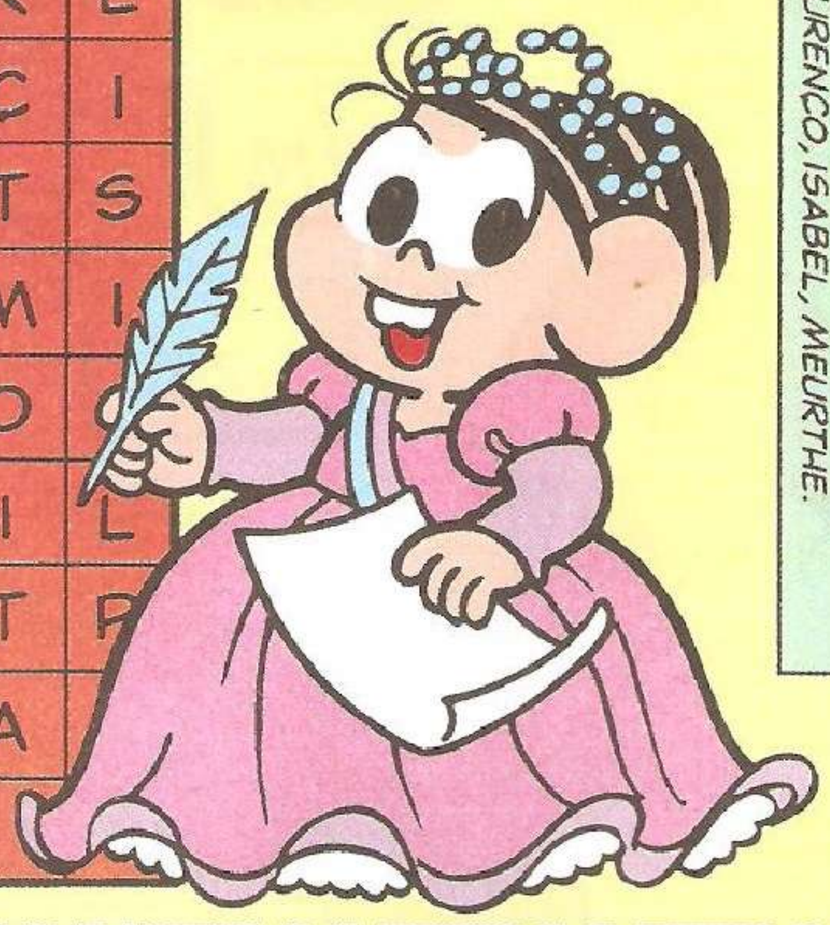


RESP.: HORIZ.: FUSELAGEM, POUSO; VERT.: ASAS, TURBINA.

VAMOS PROCURAR NO DIAGRAMA AS PARTES GRIFADAS DE ALGUNS NOMES ENCONTRADOS NA NOSSA HISTORINHA?

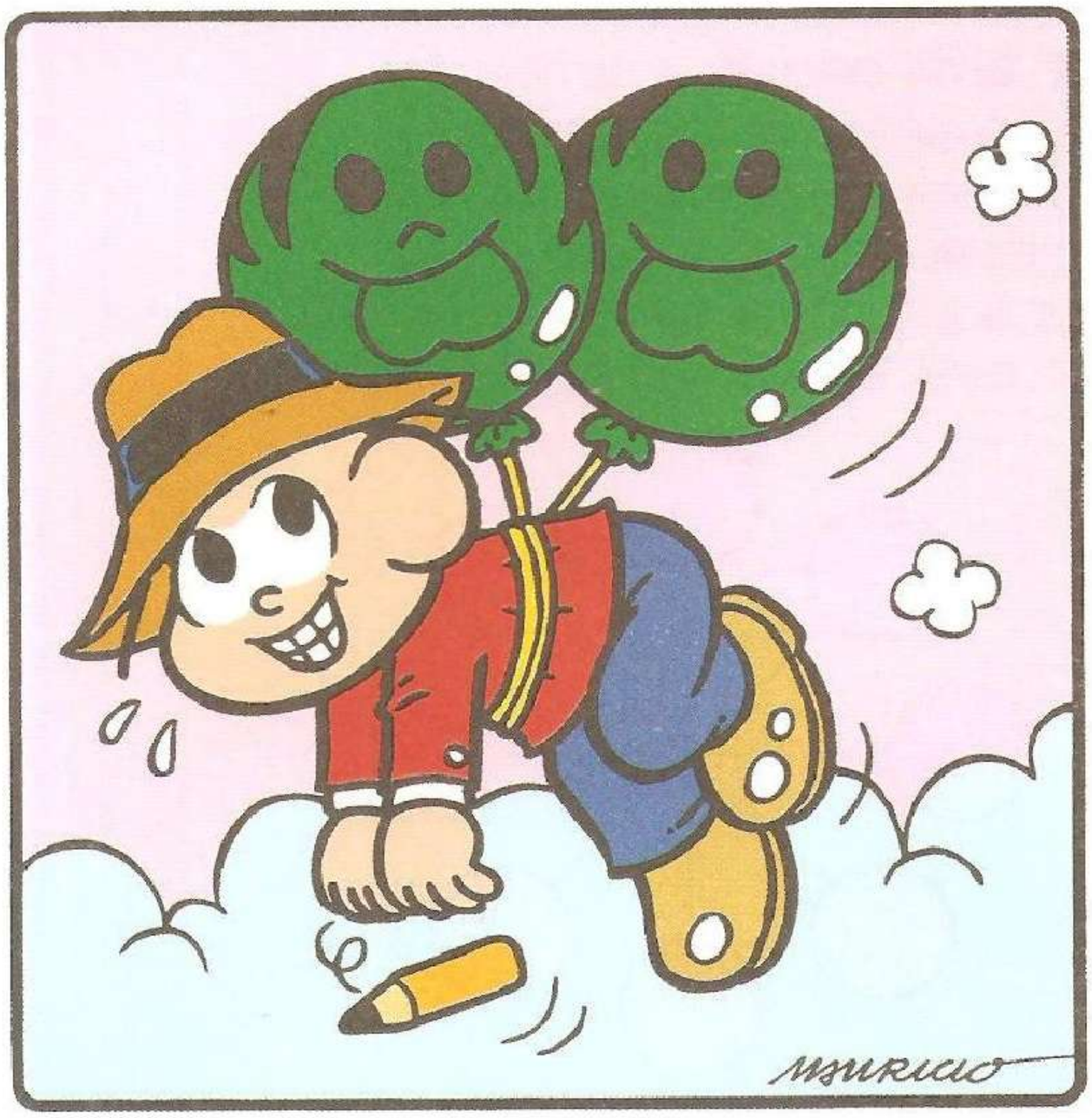
SANTOS-***DUMONT*** - PADRE ***LOURENÇO*** DE GUSMÃO
DEUTSCH DE LA ***MEURTHE*** - ***LACHAMBRE*** - ***MACHURON***
JACQUES CÉSAR CHARLES - PRINCESA ***ISABEL*** - THOMAS ***EDISON***
JEAN-FRANÇOIS PILÂTRE DE ***ROZIER***

D	L	J	U	L	A	C	H	A	M	B	R	E
U	H	A	G	O	I	L	O	R	E	M	C	I
M	A	C	H	U	R	O	N	T	R	E	T	S
O	L	Q	M	R	S	M	I	N	D	U	M	I
N	V	U	G	E	D	I	S	O	N	R	O	C
T	R	E	O	N	E	J	A	U	L	T	I	L
L	A	S	V	C	T	U	B	M	E	H	T	P
R	V	O	R	O	Z	I	E	R	S	E	A	
P	D	U	M	O	L	T	L	A	N	O		

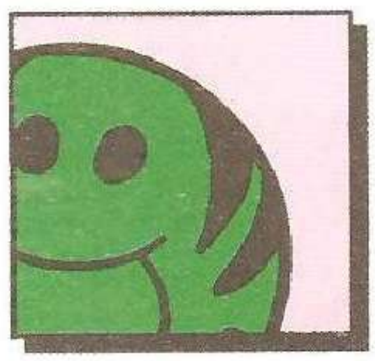


RESP.: HORIZ.: LACHAMBRE, MACHURON, EDISON, ROZIER; VERT.: DUMONT, LOURENÇO, ISABEL, MEURTHE.

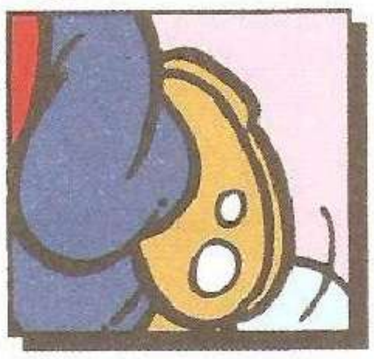
QUAL DETALHE NÃO PERTENCE À CENA ABAIXO?



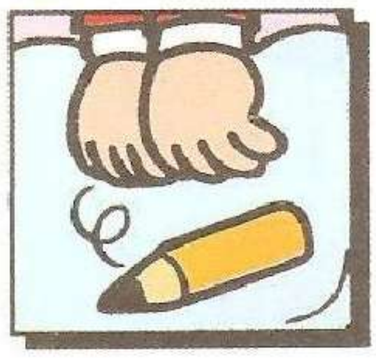
A



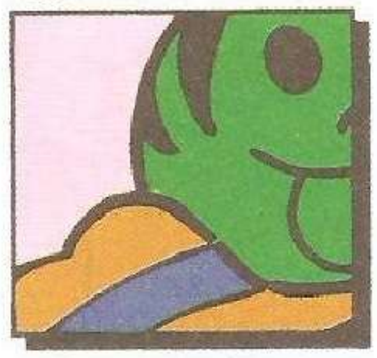
B



C



D



RESP.: D.

SEGUINDO O CAMINHO PERCORRIDO PELO AVIÃO, VOCÊ VERÁ A DATA EM QUE É COMEMORADO O DIA DO AVIADOR, EM HOMENAGEM AO PRIMEIRO VOO DA HISTÓRIA, REALIZADO EM 1906!

21 DE FEVEREIRO (A)

23 DE OUTUBRO (B)

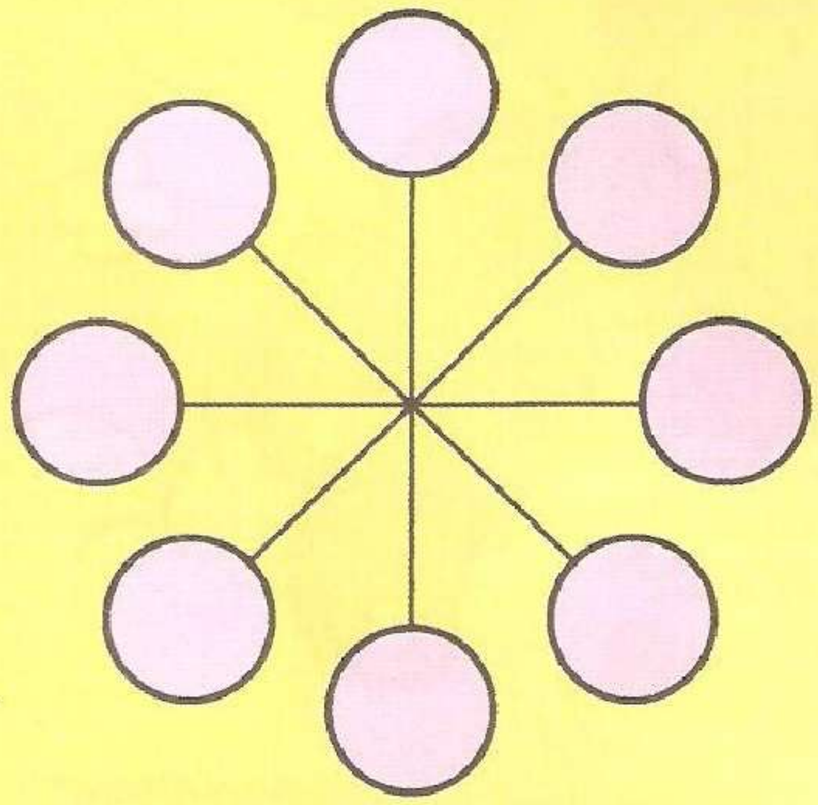
23 DE JULHO (C)

RESP.: B.

OBEDECENDO ÀS COORDENADAS ABAIXO, VOCÊ VAI SABER QUE PROFISSÃO É COMEMORADA NO DIA 4 DE NOVEMBRO!

MAURICIO

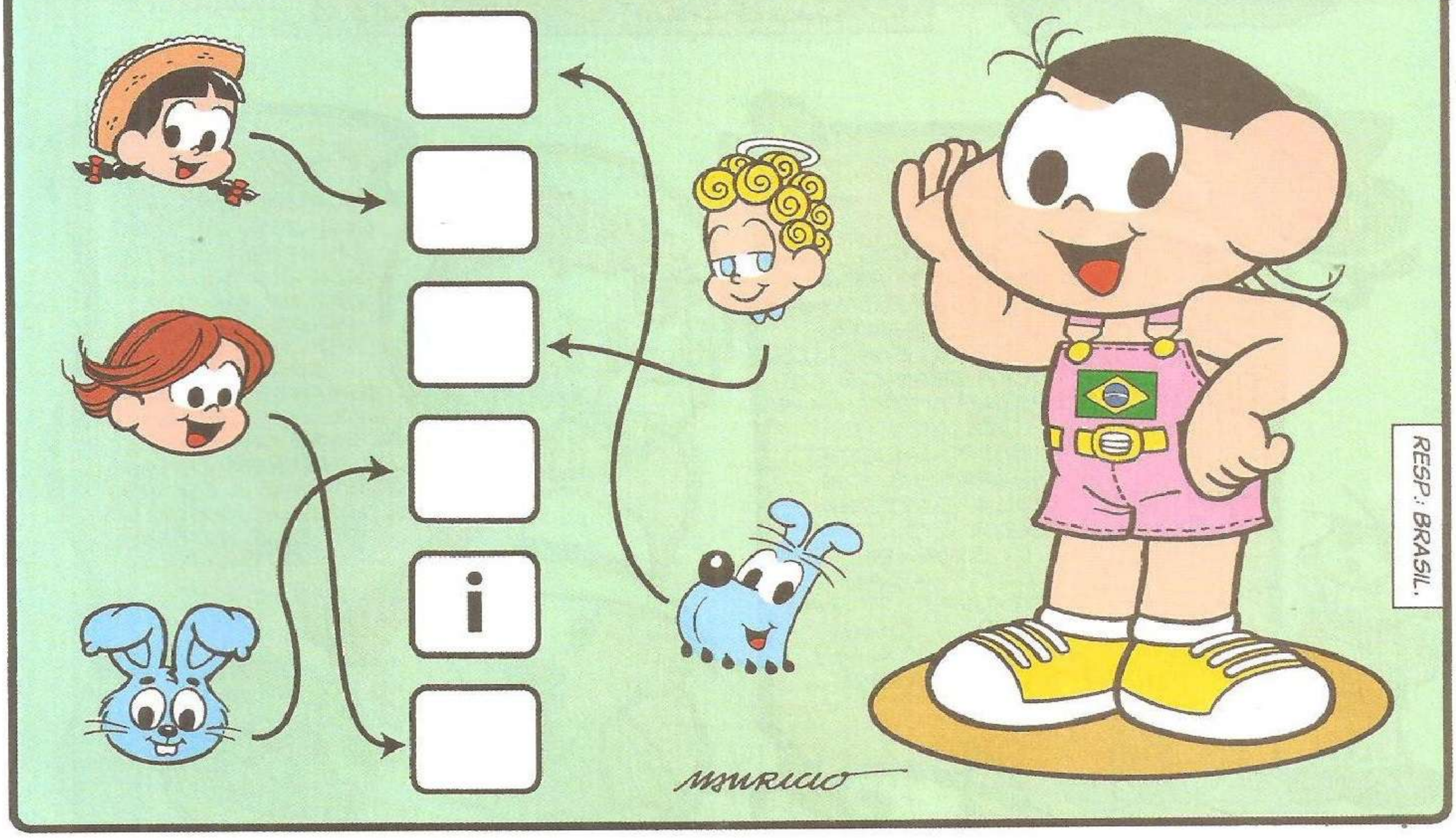
* A LETRA "R" ESTÁ OPOSTA À LETRA "E".
* A LETRA "E" ESTÁ ENTRE AS LETRAS "V" E "N".
* A LETRA "O" ESTÁ OPOSTA À LETRA "V".
* A LETRA "I" ESTÁ OPOSTA À LETRA "N".
* A OUTRA LETRA "N" ESTÁ ENTRE AS LETRAS "I" E "V".
* A LETRA "T" ESTÁ ENTRE AS LETRAS "N" E "O".



RESP.: INVENTOR.

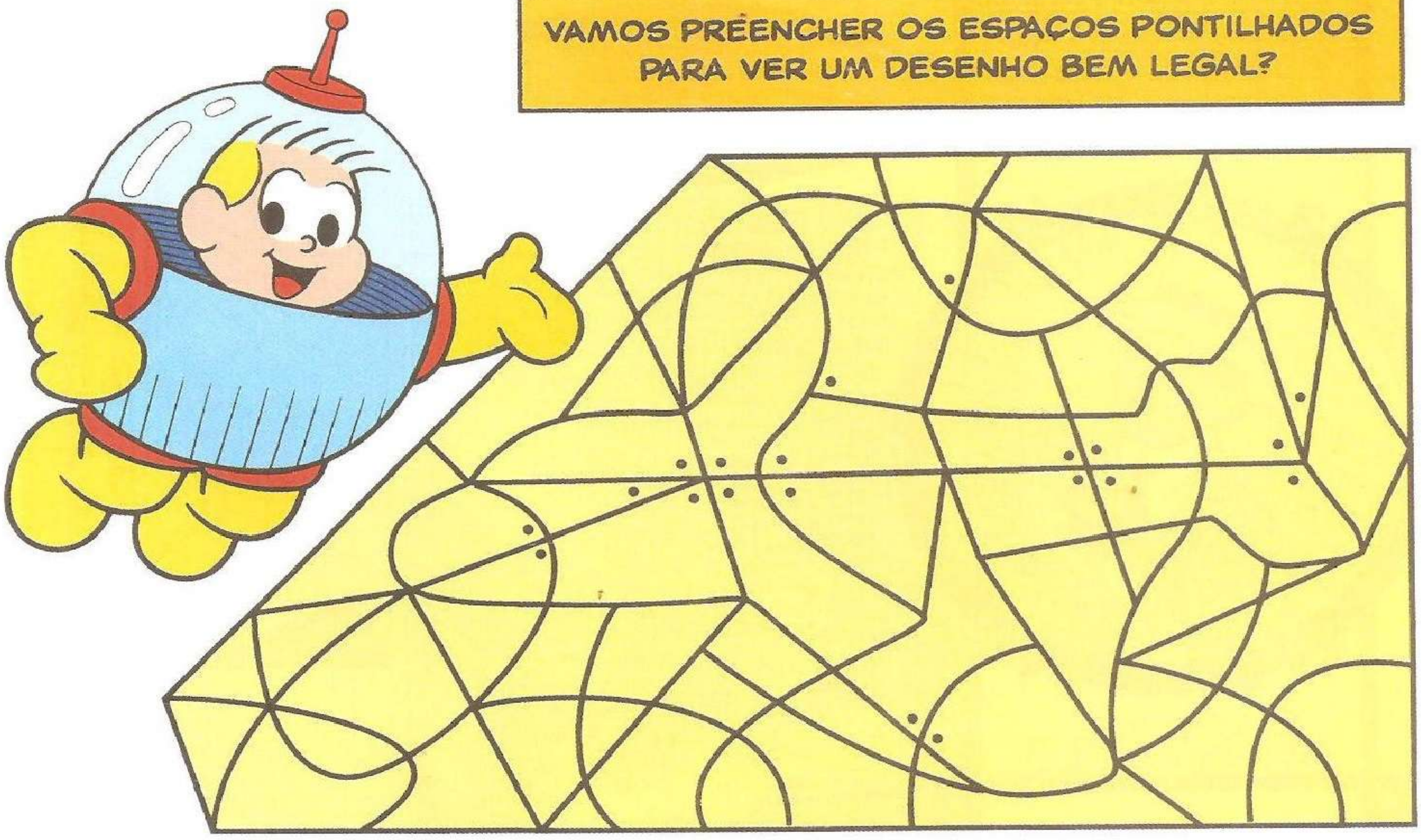
QUE TAL LEVAR O AVIÃO ATÉ O HANGAR?

QUE TAL COLOCAR AS INICIAIS DOS NOMES DOS PERSONAGENS ABAIXO NOS LOCAIS INDICADOS PARA SABER COMO FOI CHAMADO O ÚNICO BALÃO DE SANTOS-DUMONT QUE RECEBEU UM NOME?



RESP.: BRASIL.

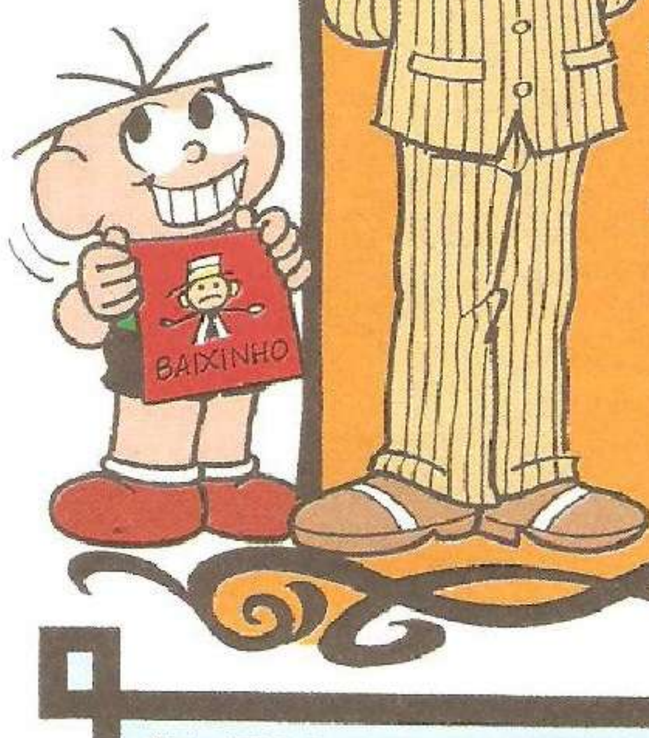
VAMOS PREENCHER OS ESPAÇOS PONTILHADOS PARA VER UM DESENHO BEM LEGAL?



Saiba mais

CURIOSIDADES SOBRE: SANTOS-DUMONT

SANTOS-DUMONT ERA BAIXINHO, MAGRINHO E SE VESTIA ELEGANTEMENTE, COM TERNOS DE LISTAS VERTICAIS, COLARINHO EMPINADO E SAPATOS DE SOLA GROSSA. SEM CONTAR O CHAPÉU COM ABAS VIRADAS PARA BAIXO, QUE VIROU MANIA EM PARIS!



SANTOS-DUMONT REALIZA COM O 14-BIS O PRIMEIRO VOO REGISTRADO OFICIALMENTE, NO MUNDO E TAMBÉM O PRIMEIRO DA EUROPA! ELE PERCORREU 220 METROS EM 21,2 SEGUNDOS!

POR ISSO, ELE MERECE O TÍTULO DE *PAI DA AVIAÇÃO!*

"A ENCANTADA", ERA COMO SANTOS-DUMONT CHAMAVA SUA CASA DE VERÃO EM PETRÓPOLIS (RJ). ELA FICA NO NÚMERO 22, NA RUA DO ENCANTO, E FOI MORADIA DE SANTOS-DUMONT DURANTE MUITOS ANOS! LÁ, ESTÃO VÁRIAS DE SUAS CRIAÇÕES, COMO UM CHUVEIRO DE ÁGUA QUENTE E A ESCADA DE DEGRAUS RECORTADOS QUE EVITAM TROPEÇOS!

SANTOS-DUMONT NASCEU NA FAZENDA CABANGU, EM MINAS GERAIS, NA CIDADE QUE HOJE TEM O SEU NOME!

EM 1976, FOI FEITA UMA HOMENAGEM PELA UNIÃO ASTRONÔMICA INTERNACIONAL, BATIZANDO UMA CRATERA LUNAR COM O NOME DE SANTOS-DUMONT! ELA TEM OITO QUILÔMETROS DE DIÂMETRO!

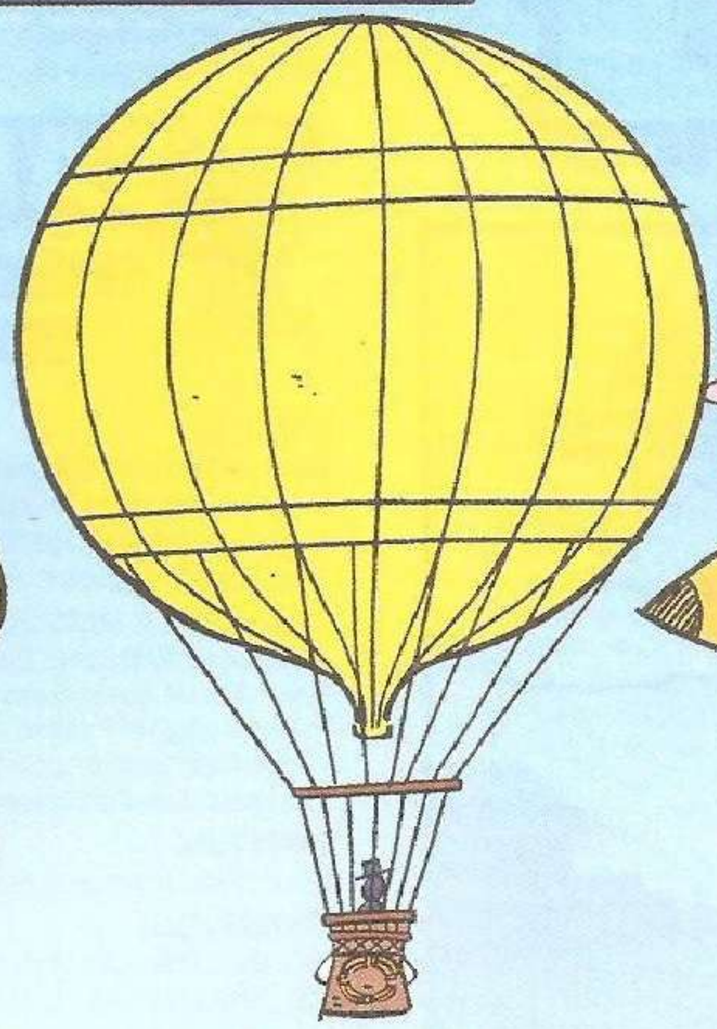
SANTOS-DUMONT SOFREU UM TERRÍVEL ACIDENTE COM O BALÃO Nº5, ESCAPANDO POR POUCO DA MORTE!

FICOU PENDURADO NO TELHADO DO HOTEL TROCADÉRO, EM PARIS, E APÓS SER SALVO, PAGOU 150 FRANCOS PELO ESTRAGO!

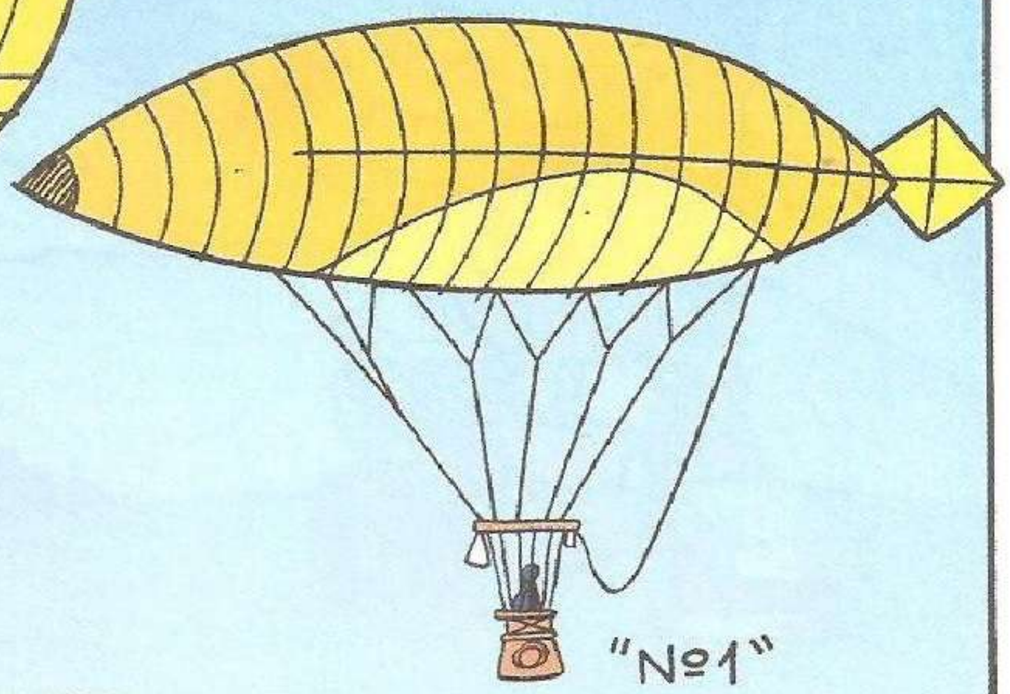
GALERIA

MAURICIO

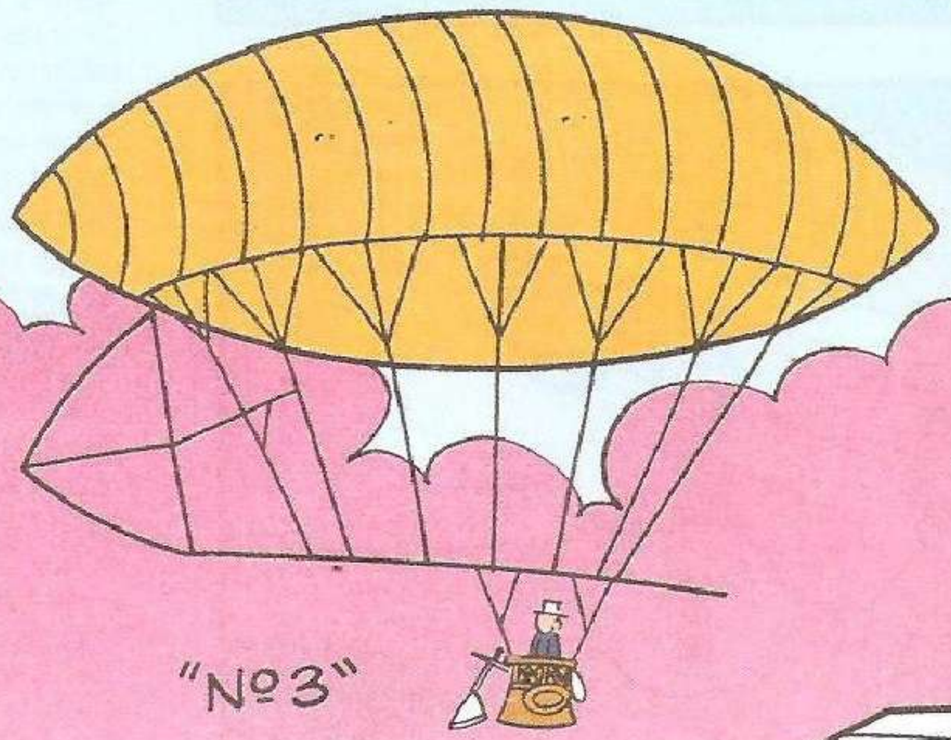
SANTOS-DUMONT



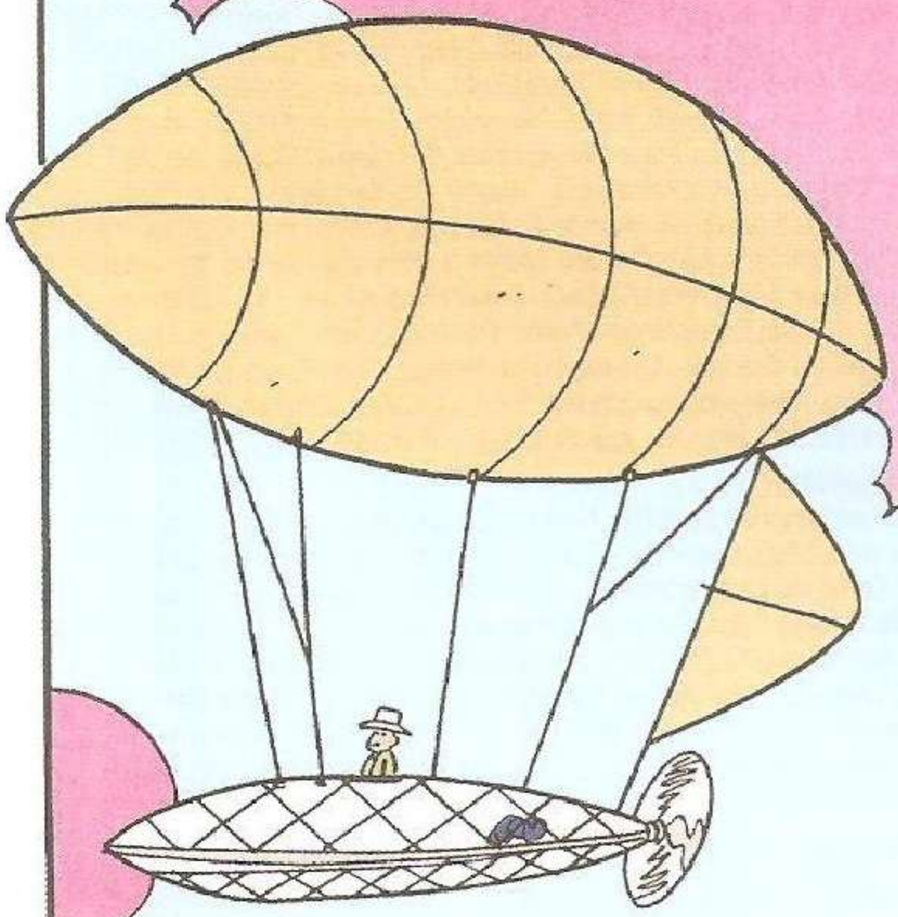
"BRASIL"



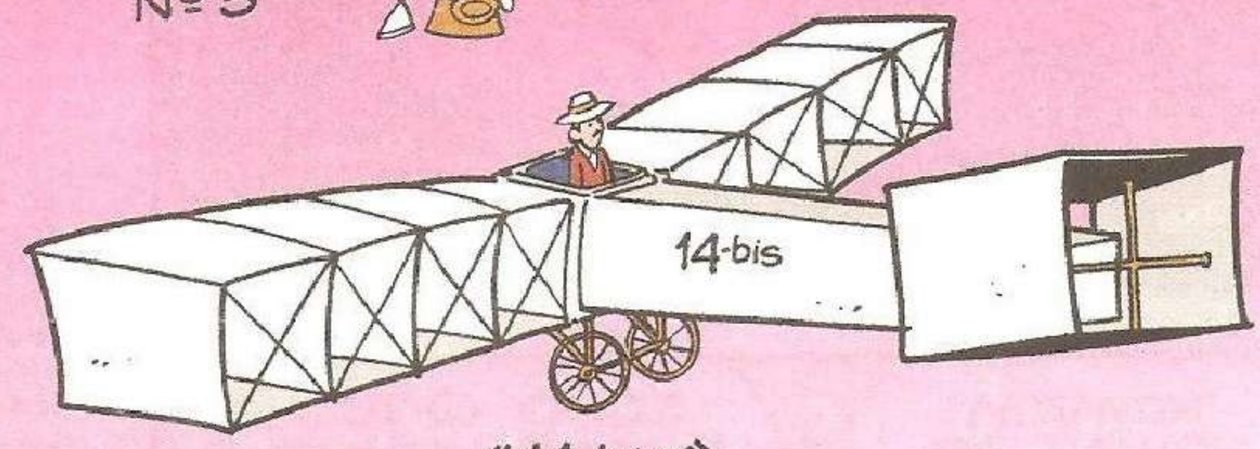
"Nº1"



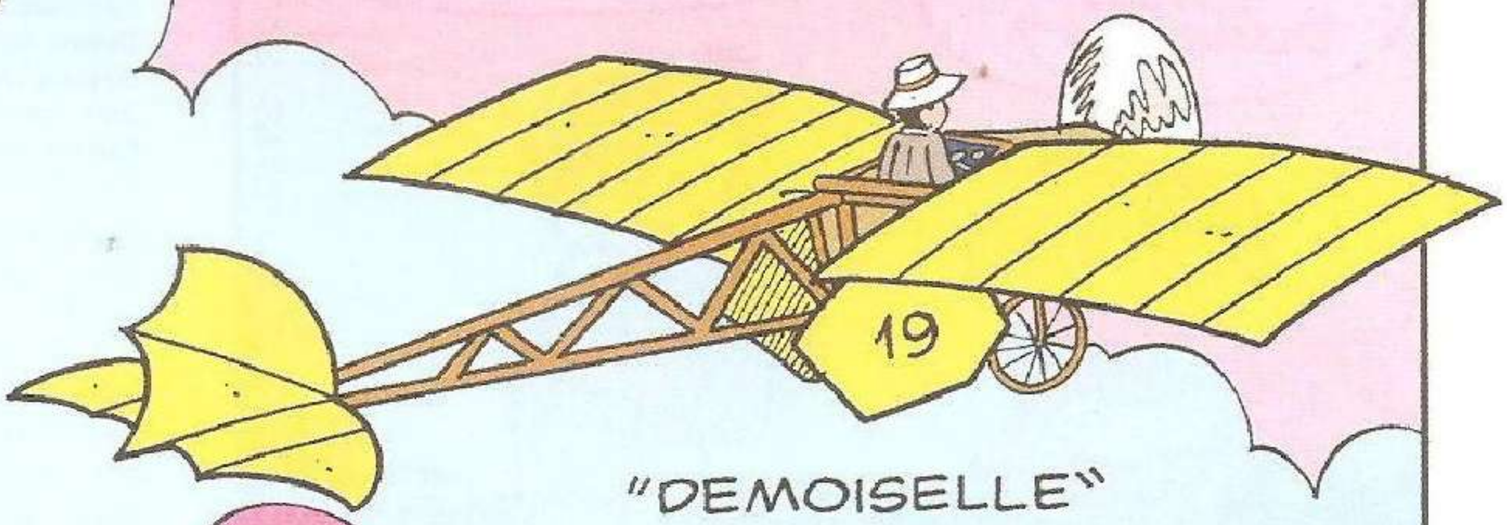
"Nº3"



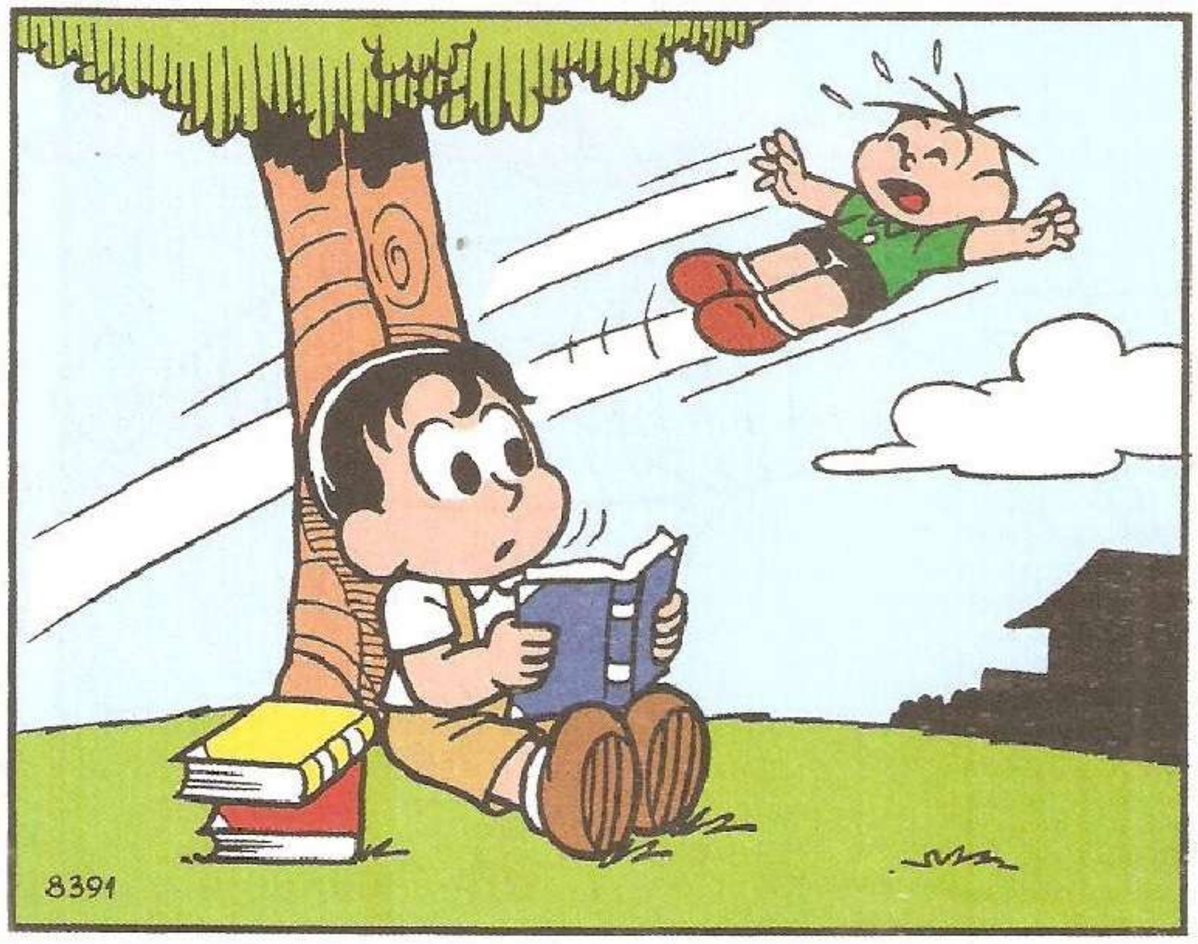
"Nº6"

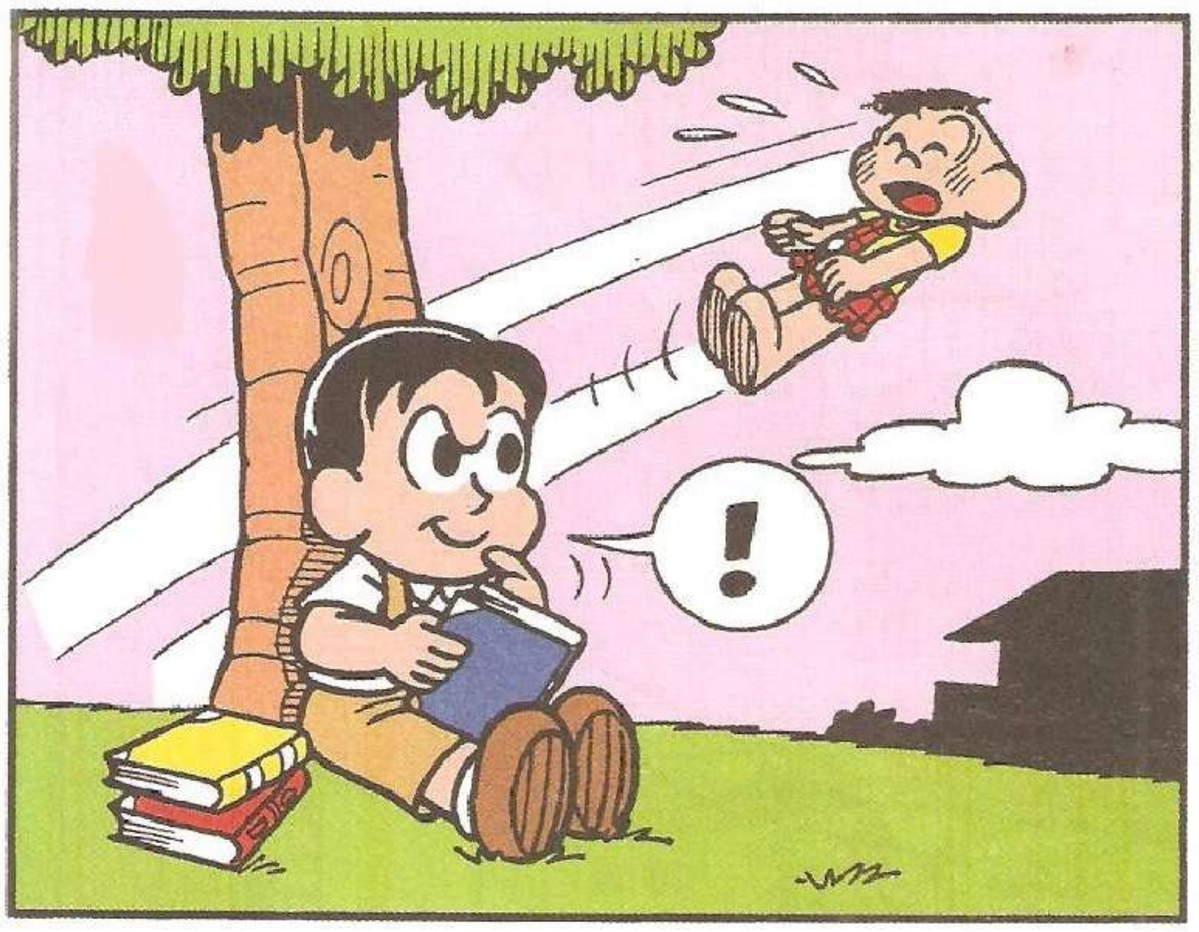


"14-bis"



"DEMOISELLE"





panini COMICS

PANINI BRASIL LTDA.
Diretor-Presidente: José Eduardo Severo Martins
Diretor Administrativo e Financeiro: Roberto Augusto Bezerra
Diretor de Operações e Editorial: Ivam Ataíde Faria
Diretor Comercial e Marketing: Marcio Borges

SAIBA MAIS! TURMA DA MÔNICA ©

Nº 26 - Outubro de 2009

REDAÇÃO
Gerente Editorial / Editora Responsável: Solange Mary Lemes
Editor de Arte: Érico Rodrigo Maioli Rosa
Editora-assistente: Lígia Azevedo
Diagramação: Jaqueline de Lima, Manuel Hsu, Rafael Antunes Chagas

COMERCIAL E MARKETING
Analista de Marketing: Carolina Carvalho Corazzin
Consultor de Assinaturas: Rogério Yukio Onuma
Publicidade: Hit Publish - Tel.: (11) 5507-5775
comercial@hitpublish.com.br / Site: www.publipanini.com.br
Assessoria de Comunicação: Litera - imprensa.panini@litera.com.br

IMPRESSÃO
Esta revista foi impressa pela **São Francisco Gráfica e Editora**

DISTRIBUIÇÃO
Fernando Chinaglia Distribuidora S.A. - R. Teodoro da Silva, 907
CEP 20563-900 - Rio de Janeiro - RJ - Tel.: (21) 2195-3200

Saiba Mais! Turma da Mônica é uma publicação mensal da Panini Brasil Ltda. **Administração, Redação e Publicidade:** Alameda Juari, 560 - Centro Comercial Tamboré - CEP 06460-090 - Barueri - SP - Brasil. © 2009 Mauricio de Sousa e Mauricio de Sousa Produções Ltda., todos os direitos reservados - www.monica.com.br. Direitos desta edição no Brasil e em Portugal reservados à Panini Brasil Ltda. As histórias, personagens e nomes apresentados nesta revista, bem como suas distintas semelhanças, salvo quando indicado, são propriedades da Mauricio de Sousa Produções e publicados sob sua licença. Todos os direitos reservados. É proibida a reprodução total ou parcial desta obra sem a prévia autorização dos editores. Data desta edição: outubro de 2009.

Estúdios Mauricio de Sousa
Presidente: Mauricio de Sousa
Diretoria: Alice K. Takeda, Márcio R. A. Souza, Mônica S. e Sousa, Yara Maura Silva
Assessora Especial da Presidência: Martha Ochsenhofer

HISTÓRIAS EM QUADRINHOS
Diretora Executiva: Alice K. Takeda. **Redação:** Mauricio de Sousa, Marina Takeda e Sousa, André Simas, Edson Luís Itaborahy, Emerson B. Abreu, Felipe C. Ribeiro, Flávio T. de Jesus, Gerson L. B. Teixeira, João Marcos P. Mendonça, Lancast Mota, Marcelo Barreto de Lacerda, Paulo R. Back, Roberto Munhoz, Robson B. Lacerda. **Desenho:** Altino O. Lobo, Carlos A. Pereira, Denis Y. Oyafuso, Emy T. Y. Acosta, Enrique Valdez, Fernando Luís Campos, José Aparecido Cavalcante, Lino Paes, Olga M. Ogasawara, Ricardo Roásio, Roberto M. Pereira, Sidnei L. Salustre. **Ilustrações:** Camila Fernandes, Mauro de Souza, Zazo Aguiar. **Arte-Final:** Clarisse Hirabayashi, Cristiane Colheado, Cristina H. Ando, Fábio Assada, Jaime Podavin, Kazuo Yamassake, Lilian A. Almeida, Marcos Fernando Silva, Patrícia L. Zaccarias, Reginaldo S. Almeida, Rudinei C. Acosta, Sérgio T. Graciano, Tatiana M. Santos, Viviane Yamabuchi, Wagner Bonilla. **Letras:** Carlos Kina, Eliza T. K. B. Lacerda. **Acabamento:** A. Mauricio Sousa Neto, Antônio R. F. Guedes, Kaio Renato Bruder. **Cor:** Andréia Moreira Furutani, Miriam S. Tominaga, Sandra Yamassake. **Layout de Passatempos:** Maria Amélia Gomes. **Assistentes de Arte:** Adriano Nunes de Souza, Alexandro de Souza, Carlos Vagner Furlan, Flávio de Sousa, Guilherme Macedo, Marcelo Rocha, Reginaldo Graciano. **Coordenação de Arte:** Maria Aparecida Rabello, Maria de Fátima A. Claro. **Planejamento Editorial:** Sidney Gusman. **Estúdios Mauricio de Sousa** - Rua do Curtume, 745 - Bloco F - Lapa - São Paulo - SP - CEP 05065-001 - Tel.: (11) 3613-5000.

MERCHANDISING
Diretora Executiva do Estúdio: Alice K. Takeda. **Designer:** Emy T. Y. Acosta. **Arte-final:** Marco A. Oliveira, Romeu T. Furusawa. **Comercial: Diretora:** Mônica S. e Sousa. **Gerente Geral de Licenciamento:** Amauri Araújo de Sousa. **Gerente de Produtos Editoriais:** Rodrigo Paiva. **Gerente de Promoções:** Edson Santos. **Projetos Especiais: Diretor:** Abel Mesquita Zambom. **Internacional: Vice-Presidente:** Yara Maura Silva. **Diretora:** Mayra C. Silva. **Teatro: Produtor:** Mauro Takeda e Sousa. **Gerente Artístico:** Jairo Pimenta - Tel.: (11) 3613-5031. **Som: Diretor Executivo:** Marcio R. A. Souza. **Exposições:** Jacqueline Mouradian. **Núcleo de Atendimento:** Daniela E. Gomes, Érica Rossini, Therezinha S. Branco. Tel.: (11) 3613-5055 - **Redação:** Ivana Mello.

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa
Instituto Mauricio de Sousa:
instituto@institutomauriciodesousa.com.br

© 2009 Mauricio de Sousa Produções.
Todos os direitos reservados.

www.monica.com.br
e-mail: msp@turmadamonica.com.br

Disk Banca
Números atrasados poderão ser adquiridos diretamente com o seu jornaleiro, havendo estoque disponível, pelo preço da última edição.

530263114026

ATENDIMENTO AO ASSINANTE
2ª a 6ª feira, das 9:00 h às 18:00 h

São Paulo	(11) 3512-9444
Rio de Janeiro	(21) 3512-9614
Belo Horizonte	(31) 3508-9416
Curitiba	(41) 3012-9714
Florianópolis	(48) 4052-8636
Porto Alegre	(51) 4063-8869
Brasília	(61) 3246-7014
Goiânia	(62) 3412-1003
Salvador	(71) 4062-9340

Internet: **www.assinemonica.com.br**
Fax: **(11) 3845-0399**

nucleo3comunicação

CHEGARAM OS BISCOITOS TRIUNFO TURMA DA MÔNICA JOVEM.

DELICIOSOS, DIVERTIDOS E COM A CARA DA SUA TURMA.

WWW.TODODIAUMTRIUNFO.COM.BR

MAURICIO

TRIUNFO

TURMA DA MÔNICA JOVEM

PORTAL DA TURMA DA MÔNICA: WWW.MONICA.COM.BR

© MSP - BRASIL / 2009

DO YOU WANT TO DISCOVER A NEW WORLD?

¿DESEA DESCUBRIR UN NUEVO MUNDO?

VOCÊ QUER DESCOBRIR UM NOVO MUNDO?

Monica's gang©

• in english • en inglés
• em inglês

Mónica©
Y SU PANDILLA

• in spanish • en español
• em espanhol

MAURICIO DE SOUSA EDITORA
PANINI

© MSP - BRASIL/2009 MAURICIO

www.monica.com.br